

郭張

𣎵

成公
諺印

𣎵

鄺成

𣎵

仁同
成印

𣎵

高成

𣎵

徐遂
成印

𣎵

吳樂

𣎵

新成
堂印

𣎵

吳遂
成印

𣎵

中樂
成印

𣎵

成安

𣎵

成當

𣎵

王成

𣎵

桑成
私印

𣎵

王安
成印

𣎵

衛安
成印

𣎵

成延
年印

𣎵

陽成
遂印

𣎵

成猛

𣎵

臣成

𣎵

王成

𣎵

煥樂
成印

𣎵

成廣
漢

𣎵

成馮
私印

𣎵

陽成

𣎵

成方
信印

𣎵

王樂
成印

𣎵

成濟
言事

𣎵

呂成
之印

𣎵

逢成

𣎵

留成

𣎵

高成
私印

𣎵

李霸
成印

𣎵

竹成

𣎵

靳廣
成印

𣎵

陽成
平印

𣎵

逢成

𣎵

蓋成

𣎵

蕓成
私印

𣎵

成公
衛印

𣎵

苦成
喜印

𣎵

索成
私印

𣎵

陽成

𣎵

𣎵

邁合
成印

𣎵

鄒成
之印

𣎵

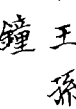
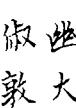
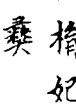
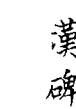
新成
輔國

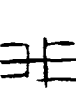
𣎵

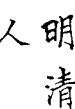
藥成

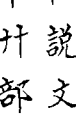
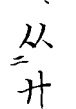
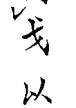
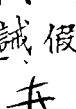
𣎵

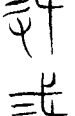
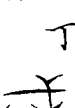
紀冬
成

 鍾 鄒子
 王孫
 幽大
 叔敦
 捐妃
 漢碑

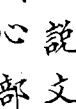
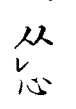
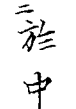

 范我
 之印
 非
 非
 非
 非


 明
 清
 人

 說文
 警也
 从升
 戈持
 以戒
 不虞
 居拜切
 假
 借為
 戒
 戒

 齊
 齊
 齊
 父丁
 古尚
 名
 印

 明
 清
 人

 說文
 心部
 飭也
 从心
 戒聲
 司馬遷曰
 有虞氏
 戒於中

 居
 薤
 切

誠

戒

𦔻

說文
言部

敕也

从言戒聲

古拜切

𦔻

古老

子

識

清人

執

𦔻

𦔻

𦔻

說文
𦔻部

擊蹠也

从𦔻戈讀若蹠

胡反切

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

戕

戕

說文
戈部

槍也

它國臣來弑君曰戕

从戈片聲

在良切

戕

戕

戕

戕

戕

菱

菱

見殘下

戕

戕

見堪下

或

或

見國下

戕

戕

見尖下

戕

同戕

戕

戕

見止部

戕

戕

見干下

咸

喊

咸

說文口部

皆也悉也从口从戌戌悉也

胡監切

咸

古文

𠂔

殷墟古文

咸

詛楚文

咸

銘勳鐘

咸

白咸父鼎

咸

齊侯

咸

尹自

𠂔

貉子

咸

咸

互艱文

咸

咸

史咸私印

咸

郭咸

咸

韋咸私印

𠂔

左咸之印

咸

李咸

咸

齊咸私印

咸

趙咸之印

咸

王咸之印

咸

陳咸私印

𠂔

袁咸

咸

徐咸私印

咸

褚咸

咸

咸

咸

名印

𠂔

同矛

𠂔

咸

女部

𠂔

同勇

𠂔

見郁下

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

同戎

𠂔

說文

戈部

利也

一曰剔也

从戈呈聲

徒結切

戈部 五畫

八四〇

憾

憾

憾

憾

說文

戍也。从戍，禾聲。

倉歷切。引申為促迫。字亦作憾。又引申為憂。製憾字。

憾

古文

憾

誼楚

憾

憾

憾

陳子

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

憾

戛

戛

戛

說文

戛也。从戛，頁聲。

古黠切。古

戛

戛

戛

戛

戛

戛

戕

戕

見干下

戕

同戕

見口部

戟

戟

說文

有枝兵也。从戈，艸省。周禮：戟長丈六尺。紀

逆

戟

戟

戟

戟

戟

戟

戟

切。古文或

假戕為戟。

止早

敵戈

戟

明人

戡
合不
(九)

幾

么部

戡

肉部

戡

戡

說文
戈部

減兵也。从戈，聿聲。詩曰：「載戢干戈。」

阻立切

戡

戡

說文
戈部

周制，待臣執戡，立於東坐。兵也。从戈，癸聲。

渠追切

戡

戡

見識下

戡

同戡

戡

見堪下

戡

戡

說文
戈部

減也。从戈，晉聲。詩曰：「實始戡商。」

即淺切

截

截

說文
戈部

斷也。从戈，雀聲。

昨結切

截

楊桓書學

戡

戡

說文
戈部

長槍也。从戈，寅聲。

弋刃切

戡

戡

說文
大部

大也。从大，戡聲。讀若詩戡戡大戡。

直質切

戡
合不

切
合不
(十)

顛
合又
(士)

(士)

戟

同戟

馘

見郁下

戮

戮

戮

說文殺也

从戈琴聲

力六切

假借爲戮

又假琴爲戮

又假琴爲戮

又假琴爲戮

又假琴爲戮

又假琴爲戮

勦

勦

說文殺也

从力琴聲

勦力并力也

从力琴聲

勦力并力也

从力琴聲

勦力并力也

勦力并力也

勦力并力也

書多有誤
作戮者

勦

齊侯鐘

勦

齊侯鐘

勦

勦

勦

勦

勦

戰

戰

說文

門也

从戈單聲

之扇切

假借爲顛

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

假單

戰長
君印

戲

同悖

戲

戲

戲

說文
戈部

三軍之偏也。一曰兵也。从戈虛聲。

香義切
引申爲

戲豫爲
戲鍵

戲

戲

戲

日庚

戲

戲

戲

戲

戲

戲

戲

戲

豐
甬

戲

王戲
銘

戲

楊戲
之印

戲

王戲

戲

戲

戲

戲

戲

戲

見郁下

戲

同鑣

(土)

戴

戴

說文
異部

分物得增益曰戴。从異戈聲。

都代切
引申凡

加於上皆曰戴
又戴戴相通用

戴

戴公

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

𡩂

戴興

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

戴

名印

戴

明人

戶

部

戶

戶

說文

戶部

護也

半門曰戶

象形

𡩂

古文

从木

𡩂

古文

从木

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

汗簡

戶

統

六書

戶

郎中

戶

將

戶

加

里

印

戶

加

里

印

戶

加

里

印

戶

加

見厄下

厄

厄

厄

厄

說文

厄部

古文

厄

字也

今俗

以爲

階

厄

之

厄

之

厄

之

厄

之

厄

之

戾

戾

說文戶部

輜車旁推戶也。从戶大聲。讀若欽。

徒蓋切

戾

戾

說文犬部

曲也。从犬出戶下。犬出戶下為戾者，身曲戾也。

郎計切。假戾為戾字。

戾

會稽碑

為戾字

盤

盤

說文弦部

彌戾也。弦省从盤。盤了戾之也。讀若戾。郎假借為戾。

切

古文

古文

奇字

所

所

說文斤部

伐木聲也。从斤戶聲。詩曰：伐木所所。

疏舉切。假借為處。

所

古文

古文

經

齊戾

所

石鼓

所

琅玕

所

宋公

佐戈

所

漢鏡

所

漢斗

所

所

所

所

所

所

所

所

店

見店下

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

說文
戶部

戶牖之間謂之𦞦从𦞦衣聲

於豈切詩禮多假依

為象

扇

扇

說文
戶部

扉也从戶羽

式戰切假借為扇

𦞦

古文

𦞦

籀文

𦞦

清人

𦞦

𦞦

𦞦

說文
人部

熾盛也从人扇聲詩曰豔妻𦞦方處

式戰切

𦞦

說文
附火部

熾盛也从火扇聲

式戰切本祇作𦞦

𦞦

見𦞦下

𦞦

同限

𦞦

糸部

扈

邑部

鴈 雇

佳部

扉

扉

說文 戶部

戶扇也。从戶非聲。

甫微切

𡩂

店

𡩂

𡩂

說文 木部

邈其也从木炎聲。

以冉切。𡩂戶牡也。音𡩂。店戶牡也。音

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

𡩂

楊桓書學

斗部

斗

斗

說文 斗部

十升也。象形。有柄。

當口切

斗

古文

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

漢器

斗

斗

斗

斗

漢器。形正

升字而義

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

斗

蚪 蚪 蚪 蚪

合

戶部 七畫

料

料

見判下
半

庖

戶部
弓移下

料

水部

料

料

說文
斗部

量也。从米在斗中讀若遼。

洛蕭切。引申凡所料度。豫備之物曰料。又

假借
為撩

料

古文

料

石經

料

清人

撩

說文
手部

理之也。从手寮聲。

洛蕭切。今多作料。

料

料

說文
斗部

量也。从斗夷聲。周禮曰：泰三料。

以主切

斛

斛

見石下

斜

斜

見邪下

𥂑

𥂑

說文
斗部

玉爵也。夏曰觶，殷曰𥂑。周曰爵。从斗𥂑象與爵形。

同意或說、罍受六升、古雅切



古文



明人

斛



說文

斗部 勻也、从斗甚聲

職溪切、引申盛於勻者亦謂之斛、又凡處分曰斛、勻、今多用斛

酌

斛

見釐下

魁

見鬼部
當出此所

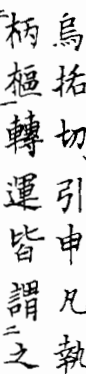
斛



說文

斗部 蠡柄也、从斗、𠂔聲、楊雄杜林說、皆以為𠂔

車輪、烏括切、引申凡執柄、樞轉運皆謂之𠂔



清人



韓長

斛



說文

斗部 平斗斛量也、从斗、𠂔聲

古岳切

斛



說文

斗部 量旁溢也、从斗、𠂔聲

普郎切

𡔁

俗慰字

𡔂

𡔂

說文斗部

挹也从斗𡔂聲

舉朱切

𡔃

𡔃

說文斗部

相易物俱等爲𡔃从斗蜀聲

昌六切

𡔄

𡔄

說文斗部

抒扁也从斗繼聲

俱願切

斤部

斤

斤

說文斤部

斫木斧也象形

舉欣切或假鉞爲斤

𠂔

汗簡

𠂔

癸亥敦

𠂕

𠂕

天君鼎

𠂕

秦斤

𠂕

𠂕

𠂕

𠂕

𠂕

𠂕

𠂕

𠂕

𠂖

𠂖

𠂖

𠂖

漢器

𠂖

名印

(四)

斤部

畫

八五四

𠂔

𠂔

說文 剗斷也从金斤聲 空引切

斤

席

𠂔

𠂔

𠂔

說文 𠂔屋也从广𠂔聲

昌石切 引申為斥逐為充

𠂔

斤為指斥

𠂔

古文

𠂔

古尚書

𠂔

尊

𠂔

姑自

𠂔

王姜

𠂔

𠂔

臣席

𠂔

𠂔

說文 斤部

所以斫也从斤父聲

方矩切或假鉄為斧

𠂔

斧爵

𠂔

𠂔

𠂔

說文 斤部

太叔資

𠂔

𠂔

居彘

𠂔

推斧

𠂔

清人

𠂔

鉄

鉄

說文 金部

斫莖刀也从金夫聲

甫無切

鉄

齊侯

鉄

斫

斫

說文 斤部

方鑿斧也从斤月聲詩曰又缺我斫

七羊切

斬木

𠂔

木

𠂔

雌尊

𠂔

爵父成

𠂔

且辛父
庚鼎

𠂔

子璋

所

見戶部

欣

欠部

折

𠂔

見手部

𠂔

木部

𠂔

見質下

斫

斫

說文

擊也从斤石聲

之若切

𠂔

封斫
〇印

斫

斫

說文

斫斫所以斫也从斤句聲

其俱切

𠂔

平安
君鼎

斫

斫

說文

柯擊也从斤良聲

來可切

𠂔

𠂔

六書

斬

斬

說文

車部 截也从車斤斬法車裂也

側減切本謂斬人
引申為凡絕之偶

割 (八)

撕

齧 合 𪔐

斫 說文 斤部 斬也从斤昔聲 側略切

斲 見狀下 斲 見斤下

斯 說文 斤部 析也从斤其聲 息移切 假借為此 詩曰斧以斯之 𪔐

𪔐 楚良臣 𪔐 郤子 𪔐 齊侯 𪔐 泰山 𪔐 殘字 𪔐

𪔐 秦量 𪔐 鄭斯 𪔐 名印 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

人 明清

新 說文 斤部 取木也从斤木辛聲 息鄰切 新宮叔 碩父敦 新 師

工父
新 旄倣
新 敦
新 父己
新 新 頌敦
新 公違
新 鼎
新 師酉

新 簋盤
新 父己
新 新 望敦
新 新 父己
新 新 鼎

詛楚
新 新 漢量
新 新 王莽
新 新 新城
新 新 永新
新 新

新 新 新昌
新 新 新平郎
新 新 新豐
新 新 新豐
新 新 新豐縣

章
新 新市
新 新 新都
新 新 新陽
新 新 新成左
新 新 新貴
新 新

強新
新 新成
新 新時
新 新成
新 新昌
新 新成
新 新成

萬新
新 新垣重印
新 新 明清
新 新 里印
新 新 武印
新 新

新 革部
新 同芹

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

切

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

克鼎

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

剗合

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

古文東字、周書曰、詔詔猗無它技、

亦古文

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

仿仿 旁合

方

方部

方

方

說文 方部

併船也。象兩舟省總頭形。或从水。府良切。引申為

編木。又為比方。為方圓。為方正。為方向。假借為旁。甫。或假斂。

方

汗簡

方

古文

方

方

殷墟 文字

方

石鼓 文

方

已父 彝

方

方

毛公 鼎

方

南宮 中鼎

方

馭方 鼎

方

銘勳 鐘

方

父癸 匜

方

曾白 霸簠

方

錄伯 戎敦

方

單癸 卣

方

方

方

方

方

方

方

漢器

方

漢瓦

方

朔方 長印

方

方俗 司馬

方

方外 司馬

方

朔方太 守章

方

方 冲

方

秦母 方印

方

方

方倫

方

方慶 之印

方

朱方

方

東方 賢

方

方中 立印

方

方文

方

臣方

方

蕪母 方印

方

成方 信印

方

韓石 方印

方

方聖

方

東方

方

方吳

方

薛子 方印

方

鞏方 山印

方

明方 之印

方

王子 方印

方

方當

方

方

方

名印

方

方

方

方

方

白方

方

同上

方

方

方

方

方

方

方

方

方

方

方

方

方

方

方

合

方

方

說文 方部

方

方

方

方

方

方

方

方

方

也

讀

若

方

古

人

名

方

字

子

游

方

於

懷

切

經

傳

皆

變

作

方

汗

簡

方

偃

偃

行

而

方

廢

矣

方

子

執

方

害

若

癸

父

列

自

方

方

方

方

方

方

方

鳴合人

啖

(四)

旂

𣎵 說文旌旗杠兒、从𠂔、𠂔亦聲、
切丑善

旌

人二 說文鳥部鳥字古文也
經傳專用爲轉語之詞
琅瑯 石刻

ムナ

𠂔 秦權 量
𠂕 漢周 氏洗

21








放

父部

航

同航

旗

見游下

旂

瓦部
𠩺
說文
部
用家埤埴字
𠩺从瓦力聲。讀若瓦。破之埴。
切兩分

方部 九畫

八六一

施

旋

旻

胞

施

說文

旗、旻、施也。从方、从也聲。齊、樂、施字。

舟、合、又

施、旋、旻、胞

子旗、知施者旗也。

式、支切。經傳假施為敷、改字。改之形、施之本義俱廢矣。又假借為迤、迤侈、施、參、照、旻、施字。

從

存、又切韻

施

施、禹

施

萬施

施

施、咸私印

施

施

施

明、清人

施

施

施、文

改

改

說文

敷也。从攴也聲。讀與施同。

式、支切

改

汗、簡

改

楊、楊書學

磅

(六)

傍、磅、旁、磅

磅、合、又、合、又

旁

旁

旁

說文

溥也。从二、闕、方聲。下旁

旁

旁

旁

籀

文

步、光切。假借為傍、旁、溥。又作磅、磅、彭、魄、磅、溥。

旁

古文

旁

楊、桓書學

旁

旁

旁

𠂔

仲駒
父鼎

𠂔

尹旨

𠂔

父丁

𠂔

旁
鼎

𠂔

南旁
敦

𠂔

釐王
敦

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

漢器

𠂔

梁旁
家丞

𠂔

旁
之印

𠂔

旁臨上
部譌體

𠂔

名印

𠂔

清人

參照
人部

𠂔

𠂔

說文
人部

近也

从人旁聲

浦浪切

旅

𠂔

說文
从部

軍之五百人从𠂔从𠂔从𠂔从𠂔古文旅古

文以爲魯衛之魯

力舉切引申爲凡衆之稱爲陳又凡言羈旅義取乎盧盧寄也古假旅爲盧弓之盧俗乃

製

𠂔

石經

𠂔

𠂔

𠂔

殷墟

𠂔

仲酉

𠂔

周度

𠂔

字

豐姑

𠂔

殷盤

𠂔

南叔興

𠂔

王婦孟

𠂔

曾仲

𠂔

曾白

𠂔

𣎵

伯其

𣎵

旅敦

𣎵

敦

應公

𣎵

旅觀

𣎵

穢尊

𣎵

旅簋

𣎵

白晨

𣎵

大司

𣎵

專貞

𣎵

若公

𣎵

包君

𣎵

甫人

𣎵

旅克

之印

侶

侶

說文

新附人部

徒侶也

从人呂聲

力舉切

旃

旃

旌

旌

說文

旗曲柄也

所以旃表士衆

从丹聲

周禮曰通帛爲旃

或从亶

諸延切

假借爲語

旂

旂

旂

旂

說文

旗曲柄也

所以旂表士衆

从人呂聲

力舉切

周禮曰通帛爲旂

或从亶

諸延切

旄

旄

旄

旄

說文

幢也

从毛聲

莫袍切

旄

旄叔

旄

曹旄

旂

旂

旂

旂

說文

幢也

从毛聲

莫袍切

旂

旂叔

旂

曹旂

旒

旒合不

見新下

旒

同勿

(七)

旃 旃

旃

見沛下

族

旃

說文 矢部

矢鍵也。束之族族也。从𠂆从矢。𠂆所以標衆衆

矢之所集

昨木切。今字假𠂆引。申爲凡族類之旃。

𠂆

古尚書

𠂆

六書統

𠂆

𠂆

殷墟文字

𠂆

師自敦

𠂆

毛伯彝

𠂆

事族敦

𠂆

宋公佐戈

𠂆

𠂆

毛公鼎

𠂆

六書正譌

𠂆

說文 金部

利也。从金族聲。

作木切。矢缺字。古祇用族。

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

旋

旋

說文 𠂆部

周旋、旗旌之指麾也。从𠂆足。足足也。

似治切。引

申爲凡運

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

𠂆

轉之 𠂆

𠂆

古文

𠂆

奇字

旌

旌

說文
旌部

游軍載旌

折羽注旌首也

所以精進士卒也

从

𠂔

𠂔

古文

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔生聲

子盈切引申為

凡表異之候

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

旆

見披下

旆

見敷下

旆

同旆
見疏下

旆

同旆

旆

同旆

旆

旆

說文
旆部

龜蛇四游以象營室攸攸而長也从𠂔兆聲

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

禮曰縣鄙建旆

治小

𠂔

段氏本說文

篆文如此

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

見游下重

(九)

(八)

旆

旆

說文
旆部

旆

旆

旆

旆

旆

旆

旆

旆

旆

旆

旆

旆

同旆
詳出疏下

遂聲或从遺徐醉切

旛

見幡下

族

見𣎵下

旛

旛

說文

旛旗也。从𣎵會聲。詩曰：其旛如林。春秋傳曰：旛

動而鼓。一曰：建大木，置石其上，發以機，以植敵。

古會切

旗

旗

說文

錯革鳥其土，所以進士衆。旗，旗衆也。从𣎵與聲。

周禮曰：州里建旗。以諸

旗

齊公

旛

同旛

无 无部

无

見無下

先

同簪

𠂔

見簪下

无

𠂔

說文无部

飲食𠂔气不得息曰无从反欠𠂔古文

居未切

无

汗簡

𠂔

齊子仲姜

𠂔

先生就印

𠂔

見亮下

𠂔

𠂔

見禍下

既

𠂔

說文自部

小食也从自无聲論語曰不使勝食既

居未切

𢙣

古文

𢙣

石鼓文

𢙣

𢙣

𢙣

輔白敦

𢙣

齊公鐘

𢙣

爰尊

𢙣

敦施俶

𢙣

甬鼎

𢙣

𢙣

名印

𢙣

𢙣

說文口部

小食也

从口

幾聲

居衣切

噉既同音

同義而各字也

𢙣

𢙣

說文心部

憂也

从心

𢙣聲

詩曰憂心惓惓

一曰意不定也

陟劣切

篆林卷七

日部

 華岳
 希裕
 略古

 日
 說文
 實也。大易之精不虧。从二。〇一象形。
 古文
 人

切
 古文
 古文
 古文
 古老
 子
 子
 子
 子

 殷墟
 殷墟
 史頌
 史頌
 旗鼎
 史頌
 日父
 日父

 日庚父
 柏
 石鼓
 伯盞
 伯盞
 始鼎
 日南
 日南

日

劉昌
劉日

漢

漢

日

日

日

日

日利

日

日入

日

出入
日利

日

日

明清
人

日

日

說文
白部

詞也从口，一象口氣出也。

王伐切。云曰相通用。又曰爰粵于四字互。

訓相
假借

日

古孝
經

日

日

日

殷璠
文字

日

日

師寰
裒

日

頌敦

日

散盤

日

楚公
鐘

日

親叔
鐘

日

詛楚
文

日

琅邪
石刻

日

日

白晨
鼎

日

邾公
望鐘

日

孟鼎

日

者汚
鐘

日

齊子仲
姜鍾

日

日

漢碑

日

日

明清
人

旦

旦

說文
旦部

明也。从日見一，一，一地也。

得案切。旦，本義朝也。引申為明也。

指合

𠄎
(二)

古文

古文

玉篇

表瑜

敦

毛公

寰盤

吳尊

敦

冒白

伯姬

鼎

師旦

頌壺

劉旦

白事

旦元

文印

旦母

辟印

明人

同添

旨

旨

旨

旨

說文

美也从甘匕聲

古文

職雉切假

旨

旨

旨

旨

旨

旨

古文

艾季

良壺

齊侯

父辛

父辛

父辛

父辛

父辛

父辛

父辛

父辛

心部

說文

意也从心旨聲

職雉切假

旨指為旨

旨

旨

旨

旨

旨

旨

見

見

見

見

見

見

見

見

見

見

見

見

𠂔

同協

𠂔合又

𠂔

𠂔

說文
日部

晨也从日𠂔上

在
子浩切引申為凡爭
先之儔又借蚤為早

𠂔

敦

𠂔

石鼓文
卓字所从

𠂔合又

旬

旬

說文
夕部

徧也十日為旬从夕旦

古文

詳遵切旬與
勻徇相通用

𠂔

六書
統

𠂔

王孫
鐘

旬

秦權

旬

名印

旭

旭

說文
日部

日旦出𠂔从日九聲讀若好一日明也

許玉切
古音許

九切

𠂔

𠂔

名
印

𠂔

新旭

𠂔

清人

𠂔合又

曲

曲

𠂔

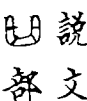
說文
田部

象器曲受物之形也曲或說曲蠶薄也

古文

區玉切、引申為凡委曲之儀、又樂曲也、又假借為翫曲



說文翫曲也从部

玉聲

區玉切、曲直字古用此字、今用

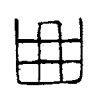
說文艸部

蠶薄也从艸聲丘玉切



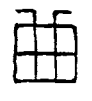
魯公伐

郈鐘

軍曲尉印







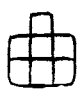
部曲將印



軍曲



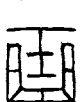
曲成侯印



曲陽至印



軍曲侯印

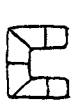


曲宮慎印



曲式





明清人

𠂔

𠂔

𠂔

說文申部

𠂔𠂔也从申𠂔聲

余制切、𠂔𠂔音義皆同

𠂔

楊桓書學

𠂔

𠂔合

名印

𠂔

明人

參照

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

說文手部

𠂔也、从手世聲

余制切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

說文申部

束縛拊𠂔為𠂔𠂔、从申从𠂔

羊朱切

𠂔

明人

旱

旱

說文 日部 不雨也从日干聲 旱切

旰

旰

說文 日部 晚也从日干聲 春秋傳曰日旰君勞 古案切

旰

旰

說文 無旰字 日始旦也大也 甸于切

昀

昀

見的下

旱

旱

見厚下

更

更

說文 文部 改也从文丙聲 古孟切 籀韻 王庶子碑

更

更

智鼎 說文 輔白

更

漢器

更

王更 銘

更

程更 銘

更

太子 率更

更

更

陳更

更

公息 更

更

朱更

更

李更

更

更名

更

更

睚 (四)

雪 名印 清人

旺 睚 說文 光美也从日往聲 於放切 王 楊桓 史

鼎 生 叔家 父簠 旺 陸旺 旺 旺患

昊 界 說文 春為界天 元氣界界也 从日亦 亦聲 胡

切 假皓皓皋 皋 皋 皋 顯為界

旻 旻 說文 秋天也从日文聲 虞書說 仁覆閔下則僞

旻 天 武巾切 假 毛公鼎 文王鼎 假借為文 夏旻 之印

昉 昉 說文 新明也从日方聲 分兩切 按 昉 宋 與炳同字

日 曰 部 四 畫

日部 四畫

八八〇

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌

昌應

說文 日部

昌 日冥也。从日氏省。氏者下也。一曰民聲。

呼昆

段氏曰

切一曰民聲四字蓋淺人所增

空刪引申為凡闇之儼假借為

詛楚文

增字所以

𠂔

古文

𠂔

六書正譌

𠂔

惛

惛

說文 心部 不瞭也从心昏聲

惛

呼昆切

惛

惛

說文 心部

惛也从心民聲

呼昆切

惛

殯

殯

說文 殯部

殯也从殯昏聲

呼昆切昏睡當作殯睡

殯

昔

腊

腊

說文 日部

乾肉也从殘肉

形日以晞之與組同

意 𠂔 籀文从肉

思積切古假借為夕引申為昨又以今昔為今古今古之義盛行而本義遂廢矣別作腊

腊 為脯

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

碑 嶧山

𠩺

克鼎

𠩺

王昔之印

𠩺

名印

日部 四畫

𠩺

𠩺

說文 日部

大也从日反聲

補縮切

𠩺

𠩺

說文 新明也

从日戶聲

候古切

𠩺

見仰下

𠩺

古文時

𠩺

𠩺

見仄下

𠩺

𠩺

見忽下

𠩺

見升下

𠩺

見木部

𠩺

見耿下

𠩺

見覓下

𠩺

𠩺

𠩺

出十四頁

𠩺

水部

易

易

易

說文 蜥易、蜥蜴、守宮也。象形。秘書說曰：日月爲

易象、舍易也。一曰：从勿。

羊益切。假借爲陽。歇。

易

古孝經

易

汗蘭

易

郝遣

易

鼎 毛公

易

齊中姜鏹

易

某器

易

克鼎

易

頌敦

易

易

多父

易

孟鼎

易

父乙

易

父丁

易

且乙

易

李嬭

鼎

大鼎

易

公姒

敦

易

師遽

易

伯其

易

卯敦

易

頌壺

易

空首帶

易

蔣易之印

易

易

說文 侮也。从父，从易。易亦聲。

切

易

易

易

易

易

易

易

易

易

說文 輕也。从人，易聲。一曰：交陽。

切

易

易

易

易

易

易

易

陽

明人

昂

見仰下

易

見陽下

昴

說文
日部

白虎宿星从日昴聲

莫飽切

古文

古文

敬敦

昴

升菴
索隱

者

者

說文

白部

別事詞也从白耑聲耑古文旅

之也

耑

弭中簠

假耑為者

耑

周鐘

耑

公鍾

耑

兮白

耑

成都

耑

叔家

耑

者女

耑

邾公

耑

鑄壺

耑

諸姬

耑

邾侯

耑

良壺

這
合天

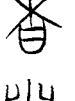
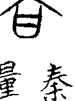
(五)

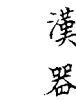

陳獻

詛楚

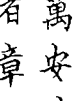
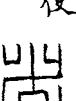


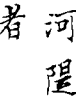




秦權
量器


漢器

跡者

萬安使

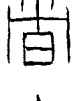
無上

河隄

者


天帝

忠印

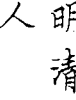






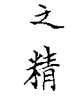


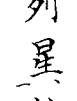
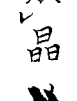
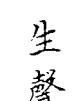



明清人


說文

萬物之精上為列星从晶生聲一曰象

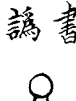


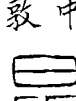
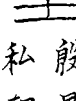

形从
古
復注中故與日同星篆或省

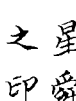
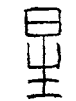
古文
桑經切引
申為碎散

之

六書

希裕

甸中

殷星

私印

星

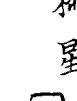
星

星


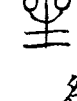
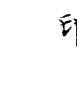

名印

張星

星有

柳星



菩

芑

日 曰 部 五 畫

八 八 六

映

映

映

說文新明也隱也从日央聲

於敬切

映

楊桓書學

昇

升菴索隱

昇

清人

映

映

映

說文新日昃也从日失聲杜結切

春

春

春

說文推也从日艸屯屯亦聲

昌純切籀文作

春

石經

古

古孝經

古

存又切韻

古

古

六書統

古

蛟篆鐘

古

同別本

古

同別本

春

春

漢瓦

春

建春

春

莊春

春

春

春

春

李春私印

春

春

尹春

春

夏春

春

李春

春

王春

春

張春

春

李春

春

張子

春

郭春

春

公孫

春

隗春

春

姚空

春印

青

仲春

𠂔
𠂕
𠂖

名印

五部書譜圖考

人 明
清

春

芳

說文部心

亂也。从心。春聲。春秋傳曰。王室日憊憊焉。

一曰旱也。

尺允切假
春蟲爲春

意

古陶器

昧

日未

說文部

昧爽、且明也。从日未聲。一曰、闇也。
借爲昧。莫佩切。假

兜敦

毛伯

昧

昧

目說
部文

目不明也。从目未聲。莫佩切

昧

味

目說
部文

目不明也。从目末聲。莫撥切。

昨

𠂔

說文 日部

案日也从日乍聲 在各切假借為昨

是

𠂔

說文 日部

直也从日正 籀文从古文正 承旨切假借為此又借之

寔合又

為

𠂔

楚良臣 余義鐘

𠂔

魏季子 白盤

𠂔

齊子中 姜鋪

𠂔

艾季 良壺

𠂔

敦 毛公

𠂔

石鼓 文

𠂔

公控 鐘

𠂔

嘉禮 尊

𠂔

邾公 望鐘

𠂔

邾公 等鐘

𠂔

毛公 鼎

𠂔

史賓 研

𠂔

仲考 父壺

𠂔

詛楚 文

𠂔

漢鐘

𠂔

李是 家印

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

明清 人

𠂔

晉姜 鼎

昵

𠂔

𠂔

𠂔

說文 日部

日近也从日匿聲 春秋傳曰私降昵

燕或从尼

尼質切假借為𠂔

耜

耜

耜

耜

耜

說文

耜也。从耒日聲。春秋傳曰、

不義不耜、耜或从刃、尼質切

昞

昞

見丙下

昞

古文慎

昞

見煦下

昞

日本文字

昭

見照下

昭

見溫下

昱

見翌下

昱

同忬

昶

見暢下

昶

部首

曷

曷

說文

何也。从白。𠂔聲。

胡曷切。假借為過。又借安。胡害惡焉。為曷。

喝唱過關
喝想合

冊

見冊下

會

同 卷

冒

見目部

亨

同 享 上 部

香

部 首

書

說文

律部

箸也从律者聲

南魚切假署箸為書

泰山

石刻

漢器

書

頌敦

頌鼎

頌壺

別本

頌盤

漢器

書

書

書

書

書

書

書

長書

中書

壽張典

金陵男

書

書

書

書

書

書

書

書

典書

尚書大

李書

長書

秦書

張霸

書

書

書

書

書

書

李徽

名印

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

書

時

𠂔

𠂔

說文 日部

四時也。从日寺聲。𠂔

古文从日出作

市

切引申為凡歲月日刻之用又為伺也

𠂔 石鼓文

𠂔 邢侯尊

𠂔 龍當時印

尹時長

𠂔 從中時印

𠂔 時劉私印

𠂔 趙當時

𠂔 宋時當

𠂔 時翁須

𠂔 每當時印

𠂔 翟當時

𠂔 蓋逢時

𠂔 新時

𠂔 李逢時

𠂔 單門當時

𠂔 傅時之印

𠂔 范當時

𠂔 陶時德印

𠂔 毛旱時印

𠂔 名印

𠂔

𠂔

明清人

晃

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

說文 日部

明也

从日光聲

胡廣切

𠂔

段氏說文篆文如此

𠂔

古文

𠂔

汗簡

𠂔

楊桓書學

𠂔

李晃印信

晉

說文
日部

進也日出而萬物進从日从𠂔易曰明出地上

晉

即刃切反借為進

古文

晉公

晉公

晉姬

伯郵

晉陽

晉尺

晉陽

晉陽

晉安

晉熙

晉率善胡

晉羌

親晉

親晉

親晉

親晉

張晉

張大

晉憲

晉忘

陳晉

晉蠻夷率

善邑君

諸印

晉歸義

暄

見煖下

諸印

香

响

見向下

諸印

咳

見該下

(七)

日部 六畫

八九四

晏

晏

說文
日部

天清也。从日安聲。

鳥諫切。假借為安。晏

晏

文

晏

閭晏
印信

晏

公丘
晏印

晏

王晏
之印

晏

莫晏
私印

晏

劉晏

晏

晏博

晏

袁晏

晏

北宮
晏印

晏

張晏
私印

晏

吳晏

皎

同皎

晏

說文
女部

安也。从女从日。詩曰：以晏父母。

鳥諫切

晏

古文

耆

老部

羽

羽部

𠂔

同𠂔

見十部榮下

晝

晝

說文
畫部

日之出入與夜為介。从畫省从日。晝

陟

晝

各本說文篆
文少一橫

晝

古文

晝

汗簡

曦合

成合

悟合

晚

𠄎

𠄎

說文
日部

莫也从日免聲

無遠切引申
為凡後之𠄎

𠄎

六書正

𠄎

趙晚

晞

晞

晞

說文
日部

乾也从日希聲

香衣切或
假曦為晞

晟

𠄎

𠄎

說文
附日部

新明也从日成聲

承正切

𠄎

閭晟印

𠄎

𠄎

𠄎

明清人

晤

晤

說文
日部

明也从日吾聲詩曰晤辟有標

五故切假
借為寤

𠄎

𠄎

𠄎

古幣文

𠄎

𠄎

說文
日部

日見也从日見見亦聲詩曰見𠄎曰消

胡田切

晦

𡇗

說文 日部

月盡也。从日每聲。

荒內切

𡇘

升菴索隱 从月黑

𡇙

李

晧

𡇚

說文 日部

盟溼也。从日𡇛省聲。讀與𡇛同。

女版切

𡇛

𡇜

說文 附日部

明也。从日𡇛聲。

子峻切

晨

𡇝

說文 日部

早昧爽也。从日辰辰時也。辰亦聲。𡇞夕為

𡇟 𡇠 𡇡 𡇢 𡇣 𡇤 𡇥 𡇦 𡇧 𡇨 𡇩 𡇪 𡇫 𡇬 𡇭 𡇮 𡇯 𡇰 𡇱 𡇲 𡇳 𡇴 𡇵 𡇶 𡇷 𡇸 𡇹 𡇺 𡇻 𡇼 𡇽 𡇾 𡇿 𡈀 𡈁 𡈂 𡈃 𡈄 𡈅 𡈆 𡈇 𡈈 𡈉 𡈊 𡈋 𡈌 𡈍 𡈎 𡈏 𡈐 𡈑 𡈒 𡈓 𡈔 𡈕 𡈖 𡈗 𡈘 𡈙 𡈚 𡈛 𡈜 𡈝 𡈞 𡈟 𡈠 𡈡 𡈢 𡈣 𡈤 𡈥 𡈦 𡈧 𡈨 𡈩 𡈪 𡈫 𡈬 𡈭 𡈮 𡈯 𡈰 𡈱 𡈲 𡈳 𡈴 𡈵 𡈶 𡈷 𡈸 𡈹 𡈺 𡈻 𡈼 𡈽 𡈾 𡈿 𡉀 𡉁 𡉂 𡉃 𡉄 𡉅 𡉆 𡉇 𡉈 𡉉 𡉊 𡉋 𡉌 𡉍 𡉎 𡉏 𡉐 𡉑 𡉒 𡉓 𡉔 𡉕 𡉖 𡉗 𡉘 𡉙 𡉚 𡉛 𡉜 𡉝 𡉞 𡉟 𡉠 𡉡 𡉢 𡉣 𡉤 𡉥 𡉦 𡉧 𡉨 𡉩 𡉪 𡉫 𡉬 𡉭 𡉮 𡉯 𡉰 𡉱 𡉲 𡉳 𡉴 𡉵 𡉶 𡉷 𡉸 𡉹 𡉺 𡉻 𡉼 𡉽 𡉾 𡉿 𡊀 𡊁 𡊂 𡊃 𡊄 𡊅 𡊆 𡊇 𡊈 𡊉 𡊊 𡊋 𡊌 𡊍 𡊎 𡊏 𡊐 𡊑 𡊒 𡊓 𡊔 𡊕 𡊖 𡊗 𡊘 𡊙 𡊚 𡊛 𡊜 𡊝 𡊞 𡊟 𡊠 𡊡 𡊢 𡊣 𡊤 𡊥 𡊦 𡊧 𡊨 𡊩 𡊪 𡊫 𡊬 𡊭 𡊮 𡊯 𡊰 𡊱 𡊲 𡊳 𡊴 𡊵 𡊶 𡊷 𡊸 𡊹 𡊺 𡊻 𡊼 𡊽 𡊾 𡊿 𡋀 𡋁 𡋂 𡋃 𡋄 𡋅 𡋆 𡋇 𡋈 𡋉 𡋊 𡋋 𡋌 𡋍 𡋎 𡋏 𡋐 𡋑 𡋒 𡋓 𡋔 𡋕 𡋖 𡋗 𡋘 𡋙 𡋚 𡋛 𡋜 𡋝 𡋞 𡋟 𡋠 𡋡 𡋢 𡋣 𡋤 𡋥 𡋦 𡋧 𡋨 𡋩 𡋪 𡋫 𡋬 𡋭 𡋮 𡋯 𡋰 𡋱 𡋲 𡋳 𡋴 𡋵 𡋶 𡋷 𡋸 𡋹 𡋺 𡋻 𡋼 𡋽 𡋾 𡋿 𡌀 𡌁 𡌂 𡌃 𡌄 𡌅 𡌆 𡌇 𡌈 𡌉 𡌊 𡌋 𡌌 𡌍 𡌎 𡌏 𡌐 𡌑 𡌒 𡌓 𡌔 𡌕 𡌖 𡌗 𡌘 𡌙 𡌚 𡌛 𡌜 𡌝 𡌞 𡌟 𡌠 𡌡 𡌢 𡌣 𡌤 𡌥 𡌦 𡌧 𡌨 𡌩 𡌪 𡌫 𡌬 𡌭 𡌮 𡌯 𡌰 𡌱 𡌲 𡌳 𡌴 𡌵 𡌶 𡌷 𡌸 𡌹 𡌺 𡌻 𡌼 𡌽 𡌾 𡌿 𡍀 𡍁 𡍂 𡍃 𡍄 𡍅 𡍆 𡍇 𡍈 𡍉 𡍊 𡍋 𡍌 𡍍 𡍎 𡍏 𡍐 𡍑 𡍒 𡍓 𡍔 𡍕 𡍖 𡍗 𡍘 𡍙 𡍚 𡍛 𡍜 𡍝 𡍞 𡍟 𡍠 𡍡 𡍢 𡍣 𡍤 𡍥 𡍦 𡍧 𡍨 𡍩 𡍪 𡍫 𡍬 𡍭 𡍮 𡍯 𡍰 𡍱 𡍲 𡍳 𡍴 𡍵 𡍶 𡍷 𡍸 𡍹 𡍺 𡍻 𡍼 𡍽 𡍾 𡍿 𡎀 𡎁 𡎂 𡎃 𡎄 𡎅 𡎆 𡎇 𡎈 𡎉 𡎊 𡎋 𡎌 𡎍 𡎎 𡎏 𡎐 𡎑 𡎒 𡎓 𡎔 𡎕 𡎖 𡎗 𡎘 𡎙 𡎚 𡎛 𡎜 𡎝 𡎞 𡎟 𡎠 𡎡 𡎢 𡎣 𡎤 𡎥 𡎦 𡎧 𡎨 𡎩 𡎪 𡎫 𡎬 𡎭 𡎮 𡎯 𡎰 𡎱 𡎲 𡎳 𡎴 𡎵 𡎶 𡎷 𡎸 𡎹 𡎺 𡎻 𡎼 𡎽 𡎾 𡎿 𡏀 𡏁 𡏂 𡏃 𡏄 𡏅 𡏆 𡏇 𡏈 𡏉 𡏊 𡏋 𡏌 𡏍 𡏎 𡏏 𡏐 𡏑 𡏒 𡏓 𡏔 𡏕 𡏖 𡏗 𡏘 𡏙 𡏚 𡏛 𡏜 𡏝 𡏞 𡏟 𡏠 𡏡 𡏢 𡏣 𡏤 𡏥 𡏦 𡏧 𡏨 𡏩 𡏪 𡏫 𡏬 𡏭 𡏮 𡏯 𡏰 𡏱 𡏲 𡏳 𡏴 𡏵 𡏶 𡏷 𡏸 𡏹 𡏺 𡏻 𡏼 𡏽 𡏾 𡏿 𡐀 𡐁 𡐂 𡐃 𡐄 𡐅 𡐆 𡐇 𡐈 𡐉 𡐊 𡐋 𡐌 𡐍 𡐎 𡐏 𡐐 𡐑 𡐒 𡐓 𡐔 𡐕 𡐖 𡐗 𡐘 𡐙 𡐚 𡐛 𡐜 𡐝 𡐞 𡐟 𡐠 𡐡 𡐢 𡐣 𡐤 𡐥 𡐦 𡐧 𡐨 𡐩 𡐪 𡐫 𡐬 𡐭 𡐮 𡐯 𡐰 𡐱 𡐲 𡐳 𡐴 𡐵 𡐶 𡐷 𡐸 𡐹 𡐺 𡐻 𡐼 𡐽 𡐾 𡐿 𡑀 𡑁 𡑂 𡑃 𡑄 𡑅 𡑆 𡑇 𡑈 𡑉 𡑊 𡑋 𡑌 𡑍 𡑎 𡑏 𡑐 𡑑 𡑒 𡑓 𡑔 𡑕 𡑖 𡑗 𡑘 𡑙 𡑚 𡑛 𡑜 𡑝 𡑞 𡑟 𡑠 𡑡 𡑢 𡑣 𡑤 𡑥 𡑦 𡑧 𡑨 𡑩 𡑪 𡑫 𡑬 𡑭 𡑮 𡑯 𡑰 𡑱 𡑲 𡑳 𡑴 𡑵 𡑶 𡑷 𡑸 𡑹 𡑺 𡑻 𡑼 𡑽 𡑾 𡑿 𡒀 𡒁 𡒂 𡒃 𡒄 𡒅 𡒆 𡒇 𡒈 𡒉 𡒊 𡒋 𡒌 𡒍 𡒎 𡒏 𡒐 𡒑 𡒒 𡒓 𡒔 𡒕 𡒖 𡒗 𡒘 𡒙 𡒚 𡒛 𡒜 𡒝 𡒞 𡒟 𡒠 𡒡 𡒢 𡒣 𡒤 𡒥 𡒦 𡒧 𡒨 𡒩 𡒪 𡒫 𡒬 𡒭 𡒮 𡒯 𡒰 𡒱 𡒲 𡒳 𡒴 𡒵 𡒶 𡒷 𡒸 𡒹 𡒺 𡒻 𡒼 𡒽 𡒾 𡒿 𡓀 𡓁 𡓂 𡓃 𡓄 𡓅 𡓆 𡓇 𡓈 𡓉 𡓊 𡓋 𡓌 𡓍 𡓎 𡓏 𡓐 𡓑 𡓒 𡓓 𡓔 𡓕 𡓖 𡓗 𡓘 𡓙 𡓚 𡓛 𡓜 𡓝 𡓞 𡓟 𡓠 𡓡 𡓢 𡓣 𡓤 𡓥 𡓦 𡓧 𡓨 𡓩 𡓪 𡓫 𡓬 𡓭 𡓮 𡓯 𡓰 𡓱 𡓲 𡓳 𡓴 𡓵 𡓶 𡓷 𡓸 𡓹 𡓺 𡓻 𡓼 𡓽 𡓾 𡓿 𡔀 𡔁 𡔂 𡔃 𡔄 𡔅 𡔆 𡔇 𡔈 𡔉 𡔊 𡔋 𡔌 𡔍 𡔎 𡔏 𡔐 𡔑 𡔒 𡔓 𡔔 𡔕 𡔖 𡔗 𡔘 𡔙 𡔚 𡔛 𡔜 𡔝 𡔞 𡔟 𡔠 𡔡 𡔢 𡔣 𡔤 𡔥 𡔦 𡔧 𡔨 𡔩 𡔪 𡔫 𡔬 𡔭 𡔮 𡔯 𡔰 𡔱 𡔲 𡔳 𡔴 𡔵 𡔶 𡔷 𡔸 𡔹 𡔺 𡔻 𡔼 𡔽 𡔾 𡔿 𡕀 𡕁 𡕂 𡕃 𡕄 𡕅 𡕆 𡕇 𡕈 𡕉 𡕊 𡕋 𡕌 𡕍 𡕎 𡕏 𡕐 𡕑 𡕒 𡕓 𡕔 𡕕 𡕖 𡕗 𡕘 𡕙 𡕚 𡕛 𡕜 𡕝 𡕞 𡕟 𡕠 𡕡 𡕢 𡕣 𡕤 𡕥 𡕦 𡕧 𡕨 𡕩 𡕪 𡕫 𡕬 𡕭 𡕮 𡕯 𡕰 𡕱 𡕲 𡕳 𡕴 𡕵 𡕶 𡕷 𡕸 𡕹 𡕺 𡕻 𡕼 𡕽 𡕾 𡕿 𡖀 𡖁 𡖂 𡖃 𡖄 𡖅 𡖆 𡖇 𡖈 𡖉 𡖊 𡖋 𡖌 𡖍 𡖎 𡖏 𡖐 𡖑 𡖒 𡖓 𡖔 𡖕 𡖖 𡖗 𡖘 𡖙 𡖚 𡖛 𡖜 𡖝 𡖞 𡖟 𡖠 𡖡 𡖢 𡖣 𡖤 𡖥 𡖦 𡖧 𡖨 𡖩 𡖪 𡖫 𡖬 𡖭 𡖮 𡖯 𡖰 𡖱 𡖲 𡖳 𡖴 𡖵 𡖶 𡖷 𡖸 𡖹 𡖺 𡖻 𡖼 𡖽 𡖾 𡖿 𡗀 𡗁 𡗂 𡗃 𡗄 𡗅 𡗆 𡗇 𡗈 𡗉 𡗊 𡗋 𡗌 𡗍 𡗎 𡗏 𡗐 𡗑 𡗒 𡗓 𡗔 𡗕 𡗖 𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉 𡤊 𡤋 𡤌 𡤍 𡤎 𡤏 𡤐 𡤑 𡤒 𡤓 𡤔 𡤕 𡤖 𡤗 𡤘 𡤙 𡤚 𡤛 𡤜 𡤝 𡤞 𡤟 𡤠 𡤡 𡤢 𡤣 𡤤 𡤥 𡤦 𡤧 𡤨 𡤩 𡤪 𡤫 𡤬 𡤭 𡤮 𡤯 𡤰 𡤱 𡤲 𡤳 𡤴 𡤵 𡤶 𡤷 𡤸 𡤹 𡤺 𡤻 𡤼 𡤽 𡤾 𡤿 𡥀 𡥁 𡥂 𡥃 𡥄 𡥅 𡥆 𡥇 𡥈 𡥉 𡥊 𡥋 𡥌 𡥍 𡥎 𡥏 𡥐 𡥑 𡥒 𡥓 𡥔 𡥕 𡥖 𡥗 𡥘 𡥙 𡥚 𡥛 𡥜 𡥝 𡥞 𡥟 𡥠 𡥡 𡥢 𡥣 𡥤 𡥥 𡥦 𡥧 𡥨 𡥩 𡥪 𡥫 𡥬 𡥭 𡥮 𡥯 𡥰 𡥱 𡥲 𡥳 𡥴 𡥵 𡥶 𡥷 𡥸 𡥹 𡥺 𡥻 𡥼 𡥽 𡥾 𡥿 𡦀 𡦁 𡦂 𡦃 𡦄 𡦅 𡦆 𡦇 𡦈 𡦉 𡦊 𡦋 𡦌 𡦍 𡦎 𡦏 𡦐 𡦑 𡦒 𡦓 𡦔 𡦕 𡦖 𡦗 𡦘 𡦙 𡦚 𡦛 𡦜 𡦝 𡦞 𡦟 𡦠 𡦡 𡦢 𡦣 𡦤 𡦥 𡦦 𡦧 𡦨 𡦩 𡦪 𡦫 𡦬 𡦭 𡦮 𡦯 𡦰 𡦱 𡦲 𡦳 𡦴 𡦵 𡦶 𡦷 𡦸 𡦹 𡦺 𡦻 𡦼 𡦽 𡦾 𡦿 𡧀 𡧁 𡧂 𡧃 𡧄 𡧅 𡧆 𡧇 𡧈 𡧉 𡧊 𡧋 𡧌 𡧍 𡧎 𡧏 𡧐 𡧑 𡧒 𡧓 𡧔 𡧕 𡧖 𡧗 𡧘 𡧙 𡧚 𡧛 𡧜 𡧝 𡧞 𡧟 𡧠 𡧡 𡧢 𡧣 𡧤 𡧥 𡧦 𡧧 𡧨 𡧩 𡧪 𡧫 𡧬 𡧭 𡧮 𡧯 𡧰 𡧱 𡧲 𡧳 𡧴 𡧵 𡧶 𡧷 𡧸 𡧹 𡧺 𡧻 𡧼 𡧽 𡧾 𡧿 𡨀 𡨁 𡨂 𡨃 𡨄 𡨅 𡨆 𡨇 𡨈 𡨉 𡨊 𡨋 𡨌 𡨍 𡨎 𡨏 𡨐 𡨑 𡨒 𡨓 𡨔 𡨕 𡨖 𡨗 𡨘 𡨙 𡨚 𡨛 𡨜 𡨝 𡨞 𡨟 𡨠 𡨡 𡨢 𡨣 𡨤 𡨥 𡨦 𡨧 𡨨 𡨩 𡨪 𡨫 𡨬 𡨭 𡨮 𡨯 𡨰 𡨱 𡨲 𡨳 𡨴 𡨵 𡨶 𡨷 𡨸 𡨹 𡨺 𡨻 𡨼 𡨽 𡨾 𡨿 𡩀 𡩁 𡩂 𡩃 𡩄 𡩅 𡩆 𡩇 𡩈 𡩉 𡩊 𡩋 𡩌 𡩍 𡩎 𡩏 𡩐 𡩑 𡩒 𡩓 𡩔 𡩕 𡩖 𡩗 𡩘 𡩙 𡩚 𡩛 𡩜 𡩝 𡩞 𡩟 𡩠 𡩡 𡩢 𡩣 𡩤 𡩥 𡩦 𡩧 𡩨 𡩩 𡩪 𡩫 𡩬 𡩭 𡩮 𡩯 𡩰 𡩱 𡩲 𡩳 𡩴 𡩵 𡩶 𡩷 𡩸 𡩹 𡩺 𡩻 𡩼 𡩽 𡩾 𡩿 𡪀 𡪁 𡪂 𡪃 𡪄 𡪅 𡪆 𡪇 𡪈 𡪉 𡪊 𡪋 𡪌 𡪍 𡪎 𡪏 𡪐 𡪑 𡪒 𡪓 𡪔 𡪕 𡪖 𡪗 𡪘 𡪙 𡪚 𡪛 𡪜 𡪝 𡪞 𡪟 𡪠 𡪡 𡪢 𡪣 𡪤 𡪥 𡪦 𡪧 𡪨 𡪩 𡪪 𡪫 𡪬 𡪭 𡪮 𡪯 𡪰 𡪱 𡪲 𡪳 𡪴 𡪵 𡪶 𡪷 𡪸 𡪹 𡪺 𡪻 𡪼 𡪽 𡪾

八九七

𣎵

郭曼私印

𣎵

古曼之印

𣎵

𣎵

清人

晡

同鋪

晡

見昆下

晧

見皓下
𣎵

𣎵

力部

晃

門部

𣎵

同旺

𣎵

見忙下

哲

晰

𣎵

說文
日部
昭哲明也

从日折聲禮曰哲明行事

旨熱切引申爲
人之明哲

𣎵

說文各本
篆文如此

𣎵

曾伯
霸蓋

皙

皙

𣎵

說文
白部

人色白也从白析聲

先擊切

曾

曾

曾

說文八部

詞之舒也，从八从白，四聲。

作棱切，假借為嘗，增層增乃，又

假替則為曾

曾

汗簡

曾

石鼓文

曾

曾白，竊蓋

曾

曾子，○蓋

曾

楚曾侯鐘

曾

楚良臣，余義鐘

曾

丁卯敦

曾

曾仲盤

曾

曾

牛曾，漢印

曾

弓曾，之印

曾

暢曾

曾

山曾

曾

丁曾，之印

曾

范曾，子印

曾

曾終，私印

曾

王曾

曾

曾

曾

名印

曾

漢器

晴

姓

星

星

星

說文夕部

雨而夜除星見也，从夕生聲，疾盈

切，引申為畫晴之儀，又假星精為晴

古文

奇字

星

星

星

清人

星

啓

啓

說文日部

雨而畫晴也，从日啓省聲，康禮切

康禮切

普

普

普

說文

日無色也

從日

竝聲

滂古切

假借為溥

溥溥

天之下作普

天之下

普編

也

古老

石經

昭普

私印

韓普

王普

私印

私印

私印

私印

許普

印信

名印

名印

名印

名印

名印

名印

名印

名印

名印

名印

替

替

替

替

說文

廢也

一偏下也

從竝

竝部

竝部

竝部

竝部

白聲

或从

或从

或从

或从

或从

或从

或从

或从

或从

或从

或从

𡇗

𡇗

𡇗

說文

曾也

從白

𡇗聲

七威切

假借為

曾

又假

曾

景

影

景

說文

日光也

從日

京聲

居野切

後人名

陽曰

日光

別製

二字

於

籀文

籀文

前蜀

姚景

姚景

姚景

姚景

姚景

姚景

姚景

日曰部 八畫

九〇〇

孫景王

景青

景就

景當

景長

景陽

景侯

景侯

景侯

景侯

景侯

景侯

景侯

景

名印

景

景

景

景

景

景

景

景

景

景

景

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

音假知

古文

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

張臨

智印

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

智

最

𠂔

說文 日部

犯取也。从日取。

祖外切。最。最音義皆殊。第上之義當作最。今最美、最惡、用最字。

音義皆譌

𠂔

數最

𠂔

徐最

𠂔

班安

𠂔

名印

𠂔

𠂔

明清人

最

𠂔

說文 口部

積也。从二口。取。取亦聲。

才句切。最與聚同音。同義。最與最別音別。

義

𠂔

張最私印

𠂔

耿最

𠂔

王最之印

晶

見精下

暑

誤出次頁

晫

同焯 見灼下

碁

見碁下

曙

見曙下

晶

日本文字

量

里部

間

門部

晬

同粹

暘

暘

說文 日部

日覆雲暫見也。从日易聲。

羊益切

从二子一曰晉即奇字晉 今魚紀切 古乃立切

暈

暈

說文新 附日部 日月氣也从日軍聲 王問切

暉

暉

說文 日部 光也从日軍聲 段氏曰 光也二字當作日光氣也篆體當作暈即暈也移日左傍作暉

今音許 歸切

暉

名印

暉

明清人

輝

輝

輝

輝

說文 火部 光也从火軍聲

況韋切 暉相通用

輝

游君 輝印

輝

申輝 私印

輝

張輝 印信

輝

單字 印

輝

陳輝 利印

輝

輝

人 明清

暗

暗

說文 日部 日無光也从日音聲 烏紺切或引申為凡深沈不明之偁又假闇為暗

𡇗 六書
統 暗 清人

庵 參照
闇 說文 閉門也。从門音聲。烏紺切。假借為暗。又重出庵下。

暄 見煖下
暎 同映
暎 見迤下

暖 見煖下
喚 同喚
見換下

晏 同晏
眇 見鮮下

合人 僧鄒

會 說文 合也。从人曾省。曾益也。古文 黃外切

𡇗 右將軍會
𡇗 稽內史印
會 會稽太
𡇗 會稽
𡇗 內史
𡇗 金睦男
會 會忠

會

周嘉會印

會

魏會

會

會翁中印

會

主父會印

會

會過之印

會

清人

會

名印

(十)

嘗

嘗

嘗

說文旨部

口味之也从旨尚聲

市羊切

嘗

孫彊集

嘗

嘗

𠔁

楊桓書學

嘗

陳侯因咨敦

嘗

姬鼎

嘗

効

嘗

刺且衛公嘗敦

嘗

百嘗

嘗

明人

𠔁

𠔁

說文闕亞部

𠔁

同冥口部

𠔁

見隸下雨部

𠔁

𠔁

見皓下

𠔁

見顯下

(土)

暢

田部

暴

見暴下

竭

見竭下

艸

田部

瞽

同瞽

瞽

同瞽

暫

暫

說文

不久也。从日斬聲。

藏濫切

暫

六書

暫

暫

輶

人

曠

曠

說文

乾也。耕暴田曰曠。从日莖聲。易曰：燥萬物者莫

曠

曠

呼盱切

今

燠

燠

說文

乾兒。从火漢省聲。詩曰：我孔燠矣。人善切。

暮

暮

日將落也

暮故切

莫

日部 十一畫

九〇七

暴

暴

暴

曝

曝

暴

說文 日部

晞也

从二日出

𠄎

𠄎

𠄎

文从日鹿聲

步卜切 引申為表暴暴露之義

𠄎

古文

𠄎

暴不害印

𠄎

暴守之印

𠄎

名印

𠄎

暴得

𠄎

清人

𠄎

主

暴

暴

暴

暴

說文 本部

疾有所趣也

从二日出

本升之

報

薄

薄

切暴疾暴虐字當作

暴漢人假暴為暴

𠄎

會稽碑

𠄎

誤脫出卷末

𧇧

𧇧

說文新

𧇧

古文

𧇧

詛楚

𧇧

寅

虐也急也

𧇧

从虎从武切

薄報

魯

魚部

執

見襲下

既
合
(土)

睨

見睨下

智

同智

暨

旦

說文旦部

日頗見也。从旦既聲。其冀切。引申為不及。此假借為泉為暨。

泉

說文依部

眾與詞也。从依自聲。虞書曰：泉咎繇。古文

其冀切。假暨泊為泉。

泉

古文

篆文

誤脫

泊

說文水部

灌釜也。从水自聲。其冀切。

泊

六書統

泊

石鼓

暴

見十一画暴下

暴

暴

說文糸部

頸連也。从糸暴省聲。補各切。

曇

曇

說文新附日部

雲布也。从日雲聲。徒含切。

曇

古文

曇

楊桓書學

雲
合
不

暴

日
部
十二
畫

九
〇
九

𣎵

韋曇

𣎵

吳曇

𣎵

𣎵

𣎵

說文 光兒从日華
日部 切 筠輒

𣎵

說文各本
篆文如此

𣎵

傳

信之印

𣎵

呂曄
私印

燁

燁

燁

說文
火部

盛也从火畢聲詩曰燁燁震電

切 筠輒

燁

燁

昭卿
字指

燁

楊桓
書學

曄

曄

說文新附
白部

艸木白華也从華白

切 筠輒

𣎵

𣎵

說文
日部

天陰沈也从日壹聲詩曰終風且𣎵

於計

壇

壇

說文
土部

天含塵起也詩曰壇壇其陰从土壹聲

於計

進合

合

嫩

切今詩
作曉

暹

說文無暹字日光
升也進也息廉切

暹

李暹
印信

暹

曉

曉

說文
日部明也从日堯聲

呼鳥切引申為
元明之儀

堯

鄭中
遺文

清人

曉

曉

說文
日之白也从白堯聲

呼鳥切假
皦為曉

皦

撫古
遺文

曆

見歷下
止部

瞭

同瞭

暎

說文無暎字
日將出東方也他昆切

瞳

見瞳下

眊

同替

瞇

見隸下
雨部

眊

見顯下

(十三)

(十四)

纁合六

曦

曦

說文無曦字
日色也許宜切

𣎵

禹陽印志
假借為晞

𣎵
清人

曖

曖

見雨部
曖下

𣎵

同皦
見皎下

𣎵

𣎵

見向

𣎵

見暴下

𣎵

同參

曙

曙

說文新
附日部

曉也从日署聲

常恕切本
祇作曙

曙

明清人

曙

說文
日部

且明也从日者聲
當古切

矇

矇

見隴下

矇

同矇

矇

矇

說文無矇字許云切當作纁
日入餘光又黃昏時也

矇

矇

見耀下

(五)

曠

見廣下

暴

見暴下

曝

見暴下

𣎵

𣎵

𣎵

說文
日部
星無雲也。从日燕聲。於甸切。

曦

同曦

𣎵

見狀下

朧

見朧下

𣎵

見裨下

(七)

曩

曩

說文
日部

曩也。从日襄聲。奴朗切。

(九)

𣎵

𣎵

說文
日部

日且昏時也。从日繼聲。讀若新城。繼中。謨還切。

𣎵

見煖下

𣎵

同晒

𣎵

同儼

月部

月

說文

月部

闕也

大會之精象形

魚厥切

別本篆文

如此

殷墟

古文

不艱

敦

古文

汗簡

籀

格伯

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

史頌

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

敦

旅鼎

靜敦

父乙

仲伉

賢敦

叔夜

敦

敦

敦

敦

敦

敦

晉姜

王子

沉兒

曾伯

邾太

楚公

鐘

鐘

鐘

鐘

鐘

鐘

姜鍾

周公

絨鼎

盧鐘

楚卽仲

南和鐘

伯亥

鍾

鍾

鍾

鍾

鍾

齊子中

周公

絨鼎

盧鐘

楚卽仲

南和鐘

伯亥

鍾

鍾

鍾

鍾

鍾

姜鍾

周公

絨鼎

盧鐘

楚卽仲

南和鐘

伯亥

鍾

鍾

鍾

鍾

鍾

己酉

月形

王主父

兄癸

己酉

古

古

古

古

古

古

古

方彝

月形

王主父

兄癸

己酉

古

古

古

古

古

古

金石文悉从又
持肉形

𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛 𠨜 𠨝 𠨞 𠨟 𠨠 𠨡 𠨢 𠨣 𠨤 𠨥 𠨦 𠨧 𠨨 𠨩 𠨪 𠨫 𠨬 𠨭 𠨮 𠨯 𠨰 𠨱

肩

肩

肩

肩

漢器

多

多

多

王莽量

多

多

甄文

肩

肩 侯益有印

肩

肩 王有之印

肩

朱有

肩

龍有年

肩

肩

名印

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩

肩 明清人

肩

會稽碑

肩

嶧山碑

肩

肩

肩

肩

肩

肉部

肩

肩

肩

肩

肩

肉部

肩

肩

肩

肩

肌

肉部

肌

肌

肌

肌

肌

肉部

肌

肌

肌

肌

肱

肉部

肱

肱

肱

肱

肱

肉部

肱

肱

肱

肱

刖

刀部

刖

刖

刖

刖

刖

刖

刖

刖

刖

刖

肋

肉部

肋

肋

肋

肋

肩

肉部

肩

肩

肩

肩

肱

肉部

肱

肱

肱

肱

(三)

彤

彡部

肘

肉部

肚

肉部

肛

肉部

肝

肉部

肱

肱

肱

說文
月部

朔而月見東方謂之縮肱从月內聲

女六切

肱

段氏說文篆文如此从肉聲

肱

六書
正譌

肱

說文無此字从肉內聲奴骨切
肱肱肥也又肱肱臍海狗腎也

肱

肉部

肱

見肱下

肱

肉部

肱

肉部

肱

同肱

服

服

說文舟部

用也。一曰車右騂，所以舟旋，从舟及聲。

服

文从人

房六切，假借為及。

服

六書統

服

孟鼎

服

毛伯

服

靜

服

尹占

服

寅蓋

服

張服

服

服虔

服

蔣服

服

魚服

服

服

服籀

服

服守

服

服師

服

服誼

服

服駿

服

清

服

服

及

及

說文又部

治也。从二又，丌，事之節。

房六切，假伏服為及。

及

及亞

及

及

及

及

及

及

及

及

及

及

及

及

朋

朋

見鳳下

朋

朋

朋

朋

朋

朋

朋

朋

朋

朋

𦔻

𦔻

見然下

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

肥

肥

肥

肥

肥

肥

肥

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

𦔻

股

肉部

肢

見支下

肪

肉部

肱

同亢

肱

同勾

胸

同吻

脛

肉部

肱

肉部

肤

肉部

肩

肉部

肱

肉部

肱

肉部

肱

肉部

肱

肉部

肱

肉部

肱

肉部

(五)

肱

肉部

肯

肉部

肱

𠂔

說文
月部

月未盛之明也。从月出。周書：丙午肱。

普乃切。又芳尾切。

𠂔

青尹

𠂔

𠂔

肺

肉部

胖

見伴下

胃

肉部

胃

肉部

育

肉部

肴

肉部

𦞙

見支下

胆

見但下

胆

見蛆下

𦞙

同枯

又見膽下

背

肉部

胎

肉部

肺

1 肉部

胗

同疹

胙

見祚下

胚

肉部

胸

肉部

肱

肉部

脰

同施

脍

肉部

胛

肉部

肫

肉部

肱

肉部

脰

肉部

肤

同凸

肚

肉部

𦞦

肉部

𦞦

肉部

胞

肉部

𦞦

肉部

胡

肉部

𦞦

肉部

朔

𦞦

說文
月部

月一日始蘇也。从月，𠂔聲。

所角切

𦞦

古尚書

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

漢器

𦞦

𦞦

朔方長印

𦞦

𦞦

監朔

𦞦

李朔之印

𦞦

楊朔

𦞦

李朔私印

𦞦

齊朔

𦞦

朔方太守章

𦞦

朔壠

𦞦

𦞦

𦞦

說文
月部

晦而月見西方謂之𦞦。从月，𦞦聲。

土了切

𦞦

段氏

本篆文如此

𦞦

𦞦

𦞦

說文
肉部

祭也。从肉，𦞦聲。

他召切

𦞦

段氏本篆

文如此

𦞦合入
𦞦

(六)

段氏曰

朕

朕

朕

說文舟部

我也闕縫也从舟弁聲

直禁切當白舟

朕

盥

朕

叔姪

朕

朕叔朕鼎

朕

追敦

朕

大鼎

朕

頌壺

朕

柏盤

朕

師田父尊

朕

仲嚴父敦

朕

追敦

朕

大敦

朕

豐兮敦

朕

彙敦

朕

望敦

朕

鑄公簋

朕

乙公敦

朕

姬單

朕

叔丁室林鐘

朕

遲姬

朕

孟鼎

朕

銘勳鐘

骨

部首

腎

肉部

胸

同肺

脉

脉

肉部

胯

肉部

腕

肉部

胴

肉部

胸

胷

同匈

膈

肉部

胛

肉部

胸

肉部

胛

見髀下

胛

肉部

胛

肉部

胛

肉部

脆

胫

肉部

能

肉部

脂

肉部

胛

同肭

胛

肉部

胛

胛

肉部

胛

肉部

胛

肉部

脊

肉部

脊

同膂

眼

同痕

腴

肉部

朗

腹

月部

說文

明也

从月良聲

盧黨切

兩

希裕

略古

碑

碧落

朗

申徒

印信

同印

別印

言事

王朗

朗異

朗弘

朗異

朗異

朗異

朗

朗弘

之印

朗弘

朗弘

朗弘

朗弘

朗弘

朗弘

朗弘

朗弘

朗弘

望

望

說文

出亡

在外

望其還也

从亡

望省聲

巫放切

引申

為令望之望

為令望之望

望

假借為

無專鼎

假為望

書學

望山

望山

望山

望山

望山

望山

望山

望

說文

月滿也

與日相望

似朝君

从月

从臣

从王

从王

从王

从王

彝
𩚑
師
𩚑
𩚑
𩚑

𩚑

見忙下

肉部

脚

同吻

脛

肉部

脛

同唇

脛

同振

脛

肉部

脛

脩

見修下
彡部

脛

肉部
見大部奪下

脛

肉部

脛

肉部

膏

肉部

脛

同瘡

脛

肉部

(八)

月部 七畫

九二八

腮

肉部

脰

肉部

脰

同脰

脰

肉部

脰

肉部

脰

肉部

脰

肉部

朝

朝

說文
朝部

旦也。从𠂔。舟聲。

𠂔 𠂔

陟遙

朝

朝

朝

古文

朝

脰

肉部

脰

同瘦

脰

同脇

脰

同頤

脰

肉部

脰

豕部

脰

肉部

𠂔

𠂔

名印

𠂔

𠂔

𠂔

人明清

𠂔

統六書

碁

棋

𠂔

說文禾部

復其時也从禾其聲唐書曰棋三百

有六旬居之切今皆假期為棋

𠂔

撫古遺文

勝

力部

𦔁

同凌

𦔁

肉部

脾

肉部

𦔁

肉部

𦔁

同飪

𦔁

同𦔁

𦔁

同𦔁

𦔁

同𦔁見殘下

𦔁

同殖

脛

同吻

腊

肉部

腓

肉部

腋

同亦
一 部

腎

肉部

腑

肉部

腓

肉部

腔

肉部

脣

肉部

脛

肉部

脛

肉部

脛

肉部

脛

肉部

脛

肉部

脛

肉部

脛

同脛

(九)

腕

肉部

脛

土部

媵

女部

滕

巾部

脰

肉部

腦

肉部

腫

肉部

𦔻

同𦔻

腮

肉部

脂

肉部

腰

同要
西部

腓

肉部

腴

肉部

腳

肉部

腠

同𦔻

腴

肉部

腠

見柔下

腓

肉部

腓

肉部

腓

肉部

腓

肉部

臂

肉部

腸

肉部

脰

肉部

脰

同豕

脰

同吻

脰

同錫

腺

日本新字

腺

肉部

羸

肉部

腹

肉部

(十)

膝

木部

膝

水部
見馬部騰下

腩

肉部

腩

肉部

腩

肉部

腩

肉部

腩

肉部

腿

肉部

𦵏

見郁下

月部 十畫

𦵏

見望下

膀

肉部

脰

肉部

膂

同呂

膈

同隔

膊

肉部

臂

肉部

腓

肉部

腓

同𠂔

(土)

(土)

𦞙

虫部

𦞚

肉部

𦞛

肉部

𦞜

肉部

𦞝

肉部

𦞞

肉部

𦞟

同瘠

𦞠

肉部

𦞡

同𦞙
土部

𦞢

肉部

𦞣

肉部

𦞤

肉部

𦞥

肉部

𦞦

肉部

𦞧

肉部

𦞨

同醫

𦞩

同脅

臙

肉部

臘

日本新字

臚

同臚

臍

肉部

臍

同魚

臍

同漂

臍

肉部

臍

說文無臍字本祇作臍
臍臍欲明也徒紅切

臍

肉部

臍

肉部

臍

肉部

臍

同饌

臍

肉部

臍

肉部

臍

肉部

臍

見郁下

(十三)

瞳

瞳

瞳

說文新
附日部
瞳矐日欲明也从日童聲徒紅切

炯

楊桓
書學

𥇑

見郁下

膺

肉部

臙

見但下

膽

肉部

膾

肉部

臙

肉部

臉

同臉

臙

肉部

臙

同啣谷

臂

肉部

臙

同癰

臀

肉部

臆

肉部

臄

同臄 肉部

蒙

說文新 附月部

蒙

說文無蒙字祇作蒙 日未明也謨蓬切

蒙

說文 目部

童蒙也从目蒙聲一曰不明也莫中切

臙

肉部

臘

肉部

臘

肉部

臙

見郁下

月部 十三畫

臘

肉部

臙

肉部

莫紅切古祇作蒙龍又蒙籠

臘

同臙

臙

肉部

龍
ニ
合
ス

(士)

(去)

(十)

𩚑

肉部

騰

馬部

𩚒

肉部

𩚓

貝部

𩚔

𩚔

說文新
附月部

月朦朧也从月龍聲盧紅切

朧

朧

說文新
附日部

瞳朧也从日龍聲盧紅切

𩚕

肉部

臙

肉部

𩚖

肉部

𩚗

黑部

𩚘

肉部

𩚙

龍部

𩚚

𩚚

同裸

手 部

手

說文

拳也，象形。

古文

古文

散盤

無真

敦

無真

敦

手

手

手

輔白

敦

糸伯

戎敦

龍敦

匡席

手

匡席

手

手

手

手

手

手

手

手

手

手

手

手

手

才

才

說文

艸木之初也。一上貫二，將生枝葉也。一地也。

昨

昨

昨

昨

昨

昨

切，假借為「在材財」，裁纔。又假材財裁裁纔為才。

才

古孝

才

才

才

借為在

假

假

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

旂

十

格伯

十

十

林鐘

十

白晨

十

毛公

十

十

十

十

剌公

𠂔 齊侯

𠂔 才元

𠂔 明清

材 說文

木槎也从木才聲。昨哉切。引申凡可用之具皆曰材。假借為才財。

裁又假才 財為材

𠂔 材官將

𠂔 邦材 左梁

𠂔 名印

財 說文

人所寶也。从貝才聲。昨哉切。假借為材才。裁又假才材。纔為財。

財 清人

打

𠂔 說文新 擊也从手丁聲。都挺切。今附手部。

音德下切。

打 擣

𠂔 說文 撞也从木丁聲。宅耕切。近俗作打。

扌

𢇛

說文 手部

易筮再扌而後卦从手力聲

盧則切

扌

扌

同文 見撲下

扌

日本文字

扌

扌

見仍下

扌

扌

說文 手部

橫關對舉也从手工聲

古雙切

扌

扌

說文 手部

從上挹取也从手孔聲讀若策

所臻切

扌

扌

說文 手部

疾擊也从手勻聲

都了切

扌

扌

說文 手部

指摩也从手干聲

億俱切又 甸于切

扌

扌

見捍下

扌

見叩下 尸部

扌

同佗

亢
合

(四)

掙
合

収

収

見又下

托

見託下

拖

同托

扌

扌

說文
手部

動也、从手亢聲

五忽切

扌

同扌

舩

舩

舩

說文
舟部

船行不安也、从舟則省聲、讀若亢

五忽切

爲舩
切、假抗

抗

抗

抗

抗

說文
手部

扌也、从手亢聲、或从木

苦浪切、假借爲亢、抗、航、又

假亢
爲抗、抗、梗

抗

餘抗

臣抗

扱

扱

說文
手部

收也、从手及聲

楚洽切、假借爲挿

扮

扮

說文
手部

握也、从手分聲

房吻切

手部
四畫

扶

高子扶印

扶
印

戈袂鼎

長 扶
印 柳

三

建樽

楊桓書學

琵琶春風合不

承

𠂔

說文
手部

奉也受也从手卅

署陵

切

𠂔

古文

𠂔

齊侯

𠂔

齊侯

𠂔

承

𠂔

伊

𠂔

漢

𠂔

會稽

𠂔

彭

𠂔

𠂔

桓

承

𠂔

小

𠂔

辛

承

𠂔

景

承

東

承

私

承

𠂔

文

𠂔

私

承

𠂔

景

承

祚

承

陳

承

𠂔

沐

承

𠂔

劉

子

𠂔

各

承

𠂔

言

事

𠂔

承

𠂔

私

承

𠂔

楊

承

𠂔

田

麗

承

𠂔

祖

承

𠂔

應

承

𠂔

楊

承

𠂔

私

承

𠂔

思

承

𠂔

私

承

𠂔

章

承

𠂔

左

承

𠂔

王

承

𠂔

賈

承

𠂔

承

𠂔

碑

祿

承

𠂔

印

信

𠂔

史

承

𠂔

鄭

承

𠂔

張

承

𠂔

𠂔

𠂔

名

印

𠂔

𠂔

明

清

人

祿

承

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

抑

印

𠂔

𠂔

說文

按也

从反

印

俗

从手

於

棘

技

𢦏

說文
手部

巧也。从手支聲。渠綺切。古多
假伎為技。

伎

𢦏

說文
人部

與也。从人支聲。詩曰：籥人伎忒。

渠綺切。俗切。

妓

𢦏

說文
女部

婦人小物也。从女支聲。讀若妓。

渠綺切。俗用為女伎字。

抄

鈔

鈔

說文
金部

又取也。从金少聲。

楚交切。或假勦為鈔。

抄

韻川果

統六書

把

𢦏

𢦏

說文
手部

握也。从手巴聲。

博下切。假借為杞。

𢦏

蔡把

杞

杞

說文
木部

收麥器。从木巴聲。

蒲巴切。引申為引取。

杞

籀文

明人

琵琶

斗
合

𢶏

𢶏

說文 搥擊也。从巴、帝。𢶏，博下切。

𢶑

𢶑

說文 手部

折也。从手、月聲。魚厥切。

枕

枕

說文 手部

突擊也。从手、乚聲。讀若告言不正曰枕。竹甚切。

𢶒

𢶒

說文 手部

剖也。从手、介聲。古黠切。

投

投

說文 手部

植也。从手、攴聲。度侯切。

𢶓

投丘子兄

𢶔

投丘貴印

投

明人

𢶕

𢶕

說文 攴部

搥擊也。从攴、豆聲。古文投如此。度侯切。

抖

抖擻，舉貌。當口切。本祇作斗數。

手部 四畫

九四七

抒

見舒下
舌部

拋

俗拋字

抓

同爪

杯

見抱下
鬼廢下

將

見將下
寸部

挾

見決下

抵

𢦏

說文
手部

側擊也从手氏聲

諸氏切

拊

拊

說文
手部

拊手也从手弁聲

皮變切

拊

同拯

扞

見隕下

扞

同利

扞

同切

拂

見拂下

扳

同攀

拊

同拊

技

同楷

抵 參照

挾 參照

蜚 蜚
蜚 蜚
蜚 蜚
蜚 蜚

爲 規

抗

抗

搃

搃

搃

說文

把也

从手鬲聲

或从兒

於革切

或假搃

搃

搃

搃

說文

搃也

从手益聲

於革切

搃

折

折

折

說文

斷也

从斤斷艸

譚長說

折

折

折

折

折

冰中久寒故折

折

篆文

从手

食列切

蓋从手斤者

隸變而非篆文也

折

折

折

折

折

折

毛公

折

師索

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

拆

拆

拆

說文

裂也

从土帝聲

詩曰不拆不離

丑格切

拆

拆

拆

拆

拆

手部 四畫

九四九

申爲凡
隙之眞
牝 楊桓
書學

牝合不抵
參照

抵

𢬿

說文

手部 擠也。从手氏聲。

丁禮切。假借爲牝牴。

扶
參照

挾

𢬿

說文

手部 从車鞅擊也。从手夾聲。

於兩切

拊

𢬿

說文

手部 并持也。从手并聲。

他含切

披

𢬿

說文

手部 從旁持曰披。从手皮聲。

敷羈切。假借爲被。又披被相通用。

𢬿

古文
奇字

𢬿

古史
記

𢬿

漢瓦

被

𢬿

說文

木部 櫛也。从木皮聲。一曰析也。

補委切

旒

𢬿

說文

旌旗披靡也。从𢬿皮聲。

敷羈切

抱

裒

𢶏

說文
衣部

裒也、从衣包聲

薄保切、懷抱即裒裒也、今字抱行而裒廢矣、假借為

𢶏

𢶏

𢶏

𢶏

明清

攄

抱

攄

𢶏

說文
手部

引堅也、从手孚聲、詩曰、原

隰攄矣、攄或从包

步侯切、抱今假借為裒字

𢶏

揚桓書學

𢶏

抱罕護軍長史

掬

杯

掬

說文
手部

把也、从手音聲、今塩官入水取塩為

掬、父溝切、假借為攄

𠂇

𠂇

說文
𠂇部

覆也、从𠂇人

薄略切

𠂇

𠂇

說文
𠂇部

裹也、象人曲形有𠂇

所裹、布交切、假借為𠂇

抹

說文無抹字。摩也。撮減也。塗抹也。
本祇作未。摩娑即抹。撮也。古作蔑滅。
石抹之印

蔑

說文水部。漢滅飾滅兒。从水蔑聲。
莫達切。摩娑猶未殺也。漢滅假摩娑。

抽

搯

撈

搯

抽

說文引也。从手留聲。或从由。
撈或

从秀勅鳩切

播

古文

押

押

押

說文木部

檻也。所以臧虎兒也。从木甲聲。
古文

烏匣切

𢶏

古論語

𢶏

六書統

𢶏

𢶏

𢶏

𢶏

𢶏

𢶏

𢶏

拂

拂

說文手部

過擊也。从手弗聲。敷勿切。假借爲。

抆

說文手部

謹也。从手市聲。普活切。拂拭字當作抆飾。

相

𢦏

𢦏 說文 手部

搯也。从手且聲。讀若權梨之權。

側加切

𢦏

統六書

𢦏

楊桓書學

𢦏

𢦏

說文 又部

又卑也。从𢦏𢦏聲。

側加切

𢦏

古文

𢦏

王孫鐘

𢦏

寅簋

𢦏

晉姓

𢦏

商𢦏

𢦏

避姬

𢦏

簋

𢦏

尊

𢦏

遲姬

𢦏

仲𢦏

𢦏

師虎

𢦏

鄭公

𢦏

𢦏

担

担

今人以爲荷擔之擔

拇

拇

𢦏

說文 手部

將指也。从手母聲。

莫厚切

柯

柯

說文 手部

柯，槁也。从手可聲。周書曰：盡執柯。虎何切。

拈

𢦏

說文 手部

捫持也。从手希聲。普胡切。

拉

𢦏

說文 手部

摧也。从手立聲。盧合切。

𢦏

統 六書

拒

𢦏

說文 止部

止也。从止巨聲。一曰：槍也。一曰：超𢦏。其呂切。

𢦏

楊桓 書學

距

𢦏

𢦏

距

說文 足部

雞距也。从足巨聲。

求許切。或假借為距。

𢦏

𢦏

統 六書

𢦏

距末

𢦏

成距 私印

𢦏

名印

鉅

鉅

鉅

說文 金部

大剛也。从金巨聲。

其呂切。引申為鉅大字。

鉅

鉅隗 鉅

籀文 𢦏

中船
部
今
天

舵

鉅 漢器
鉅 名印
鉅 假鉅字

舵

拖

拖

舵

拖

說文

曳也从手它聲

託何切

託

託

託

託

中姬

拙

說文

不巧也从手出聲

職說切

拙

陰符

經

拙

拙

拙

拙

拙

𢇛

存又切韻

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

明清人

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

拘

說文

止也从手句亦聲

舉朱切

拘

拘

拘

古文

拘

拘

拘

拘

𢇛

教敦

𢇛

詛楚文

𢇛

清人

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

拔

說文

擢也从手友聲

蒲八切

拔

拔

拔

拔

拔

拔

拔

拔

度 今又

手部 五畫

九五五

拓

據

𢶏

𢶑

𢶒

𢶓

𢶔

𢶕

𢶖

𢶗

𢶘

𢶙

𢶚

推物也，他各切。假借為據。

王拓

之印

宋拓

之印

帶

折

𢶛

𢶜

𢶝

𢶞

𢶟

𢶠

𢶡

𢶢

𢶣

𢶤

竦在東，帶或从折从示，兩手急持久也。

都計切，或之舌切，又大結切。

拗

𢶥

𢶦

𢶧

𢶨

𢶩

𢶪

𢶫

𢶬

𢶭

𢶮

𢶯

𢶰

招

𢶱

𢶲

𢶳

𢶴

𢶵

𢶶

𢶷

𢶸

𢶹

𢶺

𢶻

𢶼

己酉
方彙

𢶽

𢶾

𢶿

𢷀

𢷁

𢷂

𢷃

𢷄

𢷅

𢷆

𢷇

𢷈

番君
鼎

𢷉

𢷊

𢷋

𢷌

𢷍

𢷎

𢷏

𢷐

𢷑

𢷒

𢷓

𢷔

招

拓

拜

拜

擗

擗

擗

說文
手部

首至手也。从手擗。楊雄說。擗从

兩手下

古文擗

从二手

博怪切

一本

如此

擗

戎敦

擗

擗

擗

聘鐘

聘鐘

宛姬敦

宛姬敦

白晨鼎

師奎

父鼎

纂盤

克鼎

克鼎

克鼎

克鼎

無異敦

無異敦

輔白敦

輔白敦

牧敦

頌敦

頌敦

宰鼎

宰鼎

宰鼎

宰鼎

宰鼎

獸敦

獸敦

康鼎

康鼎

大鼎

大鼎

大鼎

大鼎

大鼎

大鼎

大鼎

大鼎

擗

擗

說文

彈也。从手平聲。

普耕切。或

布莖切。

布莖切。

布莖切。

布莖切。

布莖切。

布莖切。

布莖切。

扶

扶

說文

答擊也。从手失聲。

勅栗切。

勅栗切。

勅栗切。

勅栗切。

勅栗切。

勅栗切。

勅栗切。

勅栗切。

扞

扞

說文

開也。从手只聲。讀若扞掌之扞。

諸氏切。

諸氏切。

諸氏切。

諸氏切。

諸氏切。

諸氏切。

諸氏切。

諸氏切。

拈

見捻下

拊

見撫下

拌

同判
見半下

棧

𢶏

見曳下
𠂔部

柄

同柄

拍

𢶏

說文
手部

拊也。从手百聲。

普百切。假
搏為𢶏。

𢶏

𢶏

楊桓
書學

𢶏

拍盤

𢶏

名印

搏

搏

說文
手部

索持也。从手專聲。一曰：至也。

補各切。又房
布切。假借為

拚

同拊

拏

見次頁

𢶏

同𢶏

合
𢶏

拏

同劫

拄

同柱

拐

說文無拐字。手腳物枝也。
求蟹切。又拐騙。古買切。

𢶏

見箱下

𢶏

同𢶏

拍、又
為捕
虎步搜捕司
馬假借為捕
或曰捷字

拖

拖

說文新

附手
棄也、从手从尤、从力、匹交切、

切、

切、

切、

切、

拿

拿

說文

手
牽引也、从手如聲、一曰、已也、

切、

切、

切、

切、

切、

拏

拏

說文

手
拏字、有拏字、

說文

手
持也、从手如聲、

切、

切、

切、

拾

拾

說文

手
掇也、从手合聲、

是執切、

切、

切、

切、

切、

拾

拾

說文

手
霍拾

之印

之印

之印

之印

之印

持

持

說文

手
握也、从手寺聲、

直之切、

切、

切、

切、

切、

胡持

持書士

御史

之印

之印

之印

之印

之印

之印

批



說文 手部

摔也。从手此聲。側氏切。

拏



說文 手部

積也。从手此聲。詩曰：助我舉拏。一曰：搥頰旁也。

前智切、或

士賣切

拈



說文 手部

口手共有所作也。从手吉聲。詩曰：予手拈拊。古切。

切

撿

括



說文 手部

挈也。从手畎聲。古活切。引申為凡物總會之偁。

括合下

髻



說文 髟部

繫髮也。从髟畎聲。古活切。假括為髻。

拯

橙

拊





說文 手部

上舉也。出休為拊。拊从手丞聲。易



共
合

共
合
橫

曰、極、極馬壯吉、極或从登、

煮仍切

 段氏刪辨篆
加此篆一

 古文

拱



說文

斂手也、从手共聲、

居疎切、古文假共字、

𢦏

說文

疎手也、从𠂇又、



楊雄說、𢦏从兩手、居疎

切

𠂇

假為恭、



師肸敦



倣向父敦





𢦏鼎

拳

𦞙

說文





說文

兩手共同械也、从手共聲、周禮

曰、上臯楷拳而極、或从木、



六書統

拳

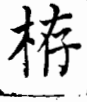


說文

手也、从手収聲、

巨員切

梲



說文

木部

以柴木壅也、从木存聲、

祖悶切

手部 六畫

九六一

桐

𢦏

說文
手部

推引也从手同聲漢有桐馬官作馬通

徒總切

拒

𢦏

說文
手部

給也从手臣聲一曰約也

章刃切

挫

𢦏

說文
手部

獲禾聲也从手至聲詩曰獲之挫挫

陟栗切

挈

𢦏

說文
手部

裏也从𢦏工聲或加手

居竦切

工

白

敦

𢦏

毛公

齊族

鑄

挈

𢦏

說文
手部

持也从手和聲

苦結切

指

𢦏

說文
手部

手指也从手旨聲

職雉切假借為指

𢦏

碧落

𢦏

直

史章
繡衣御

𢦏

明清

按

𢦏

說文
手部

下也从手安聲

烏旰切假
案為按

𢦏

按鼎

𢦏

貴安
氣印

𢦏

清人

𢦏

案

𢦏

說文
木部

几屬从木安聲

烏旰切

𢦏

案奢

𢦏

案負

𢦏

𢦏

明清
人

挑

挑

挑

說文
手部

撓也从手兆聲一曰揲也國語曰郤至挑

天土凋切假
借為挑

挑

段氏說文
篆文如此

挑

挑

六書

挑

清人

詵

詵

說文
言部

相評誘也从言兆聲

徒了切後人多用挑字

𢦏

楊桓

書學詵
戲也

𢦏

段本說文
小篆如此

手部
六畫

(七)

格

見格下

挂

同掛

拷

本祇作考
假借為致

協

同櫛

撈

說文無撈字
逼也婦末切

拭

見飾下

挨

說文
擊背也从手矣聲

揆

說文
推也从手交聲

校

同校

𢵿

見稽下

𢵿

同剗

𢵿

見因下

𢵿

同曳
見曰部

𢵿

說文無𢵿字
𢵿也去也丑旁切

𢵿

六書

手部 六畫

九六四

挫

𢦏

說文
手部

摧也、从手坐聲、

則臥切、假借為剉、

𢦏

汗簡

𢦏

虎步挫鋒

司馬

𢦏

名印

𢦏

虎步挫鋒
司馬假郵

剉

𢦏

說文
刀部

折傷也、从刀坐聲、

粗臥切

搨

搨

說文
手部

戟持也、从手局聲、

居玉切

𢦏

𢦏

𢦏

說文
𢦏部

亦持也、从𠂇𢦏、𢦏、𢦏、

後人居玉切

挹

𢦏

說文
手部

挹也、从手邑聲、

於沒切

捉

𢦏

說文
手部

搯也、从手足聲、

側角切

擲

𢦏

說文
手部

擲也、从手即聲、魏郡有擲裴侯國、

子力切

震合
驚

見夾
下

扱合
ス

手部 七畫

九六六

振

振

說文

振救之也。从手辰聲。一曰奮也。

章刃切。引申為振振信厚也。又

假振

振

光遠

集綴

師達

中尊

振

振

振

振

振威

章

振

孫振

名印

明人

振

振

說文

富也。从貝辰聲。

之忍切。假借為振。

振給字當作振給。

挾

挾

說文

手部 挾持也。从手夾聲。

胡夾中挾

夾相通用。夾下重出

插

插

說文

手部 刺肉也。从手缶聲。

楚洽切。漢人多假捷字。扱字為插。

重

明人

据

據

据

說文

手部 拾也。从手麋聲。

居運切

据

据

楊桓

書學

趨

抹

𢯂

說文
手部

盛土於裡中也。从手求聲。一曰：抹也。詩曰：抹之。

陌

陌
舉朱切

捺

𢯂

說文
手部

臥引也。从手余聲。

同都切

抹

𢯂

詩曰
手部

裂也。从手赤聲。

呼麥切

𢯂

𢯂

楊桓書學

搜

搜

搜

𢯂

說文
手部

衆意也。一曰：求也。从手叟聲。詩曰：求。

矢其搜

所鳩切

𢯂

豚瘦之印

𢯂

虎步搜捕司馬，假用叟字。

将

𢯂

說文
手部

取易也。从手孚聲。

郎枯切

孚

𢯂

說文
手部

五指孚也。从受一聲。讀若律。

呂戍切

捌

𢬿

說文新
附手部

方言云無齒杷从手別聲

百轄切假借爲八

𢬿

楊

捎

𢬿

說文
手部

自關已西凡取物之上者爲撈捎从手肖聲

所切

捐

𢬿

說文
手部

棄也从手冃聲

與專切俗音居專切

𢬿

王捐之

𢬿

靳捐之印

𢬿

傳捐之印

𢬿

張捐之印

𢬿

史捐之印

捕

𢬿

說文
手部

取也从手甫聲

薄故切假通搏爲捕

𢬿

捕或私印

𢬿

捕臨私印

𢬿

捕衡私印

𢬿

張捕

𢬿

虎步搜捕司馬假搏爲捕

逋

逋

說文
走部

亡也从辵甫聲

逋

籀文逋从捕

搏故切

逋

逋

逋

逋

逋

逋

步
合

挽
見麤下
見大部奪下

撒
合

抄
說文無抄字本祇作
抄抹撒參照

捧
見奉下
大部

挽
同剋

桴
見抱下

捆
見捆下

梗
同梗
椰
同椰

梅
同梅

拈
同拈

械
同械

捍
見干下

掙
同技

梧
同敵
見禦下

擣
同抽

步
說文無步字步故切
擣
說文無擣字擣也
擣
說文無擣字擣也
擣
說文無擣字擣也

手部 七畫

接

接

挪

𢦏

說文 手部 摧也、从手妥聲、一曰、兩手相切摩也、

奴禾切

𢦏

徐鉉本說文篆文如此、从委聲

𢦏

𢦏

說文 九部 九之孰也、从九而聲、

奴禾切

𢦏

𢦏

說文 手部 拈也、从手取聲、

下恒切

挺

見壬下

𢦏

同攪

𢦏

挺

挺

挺

說文 手部 長也、从手延、延亦聲、

式連切

𢦏

段本說文篆文如此

从延、丑延切

𢦏

𢦏

說文 手部 夜戒守、有所擊也、从手取聲、春秋傳曰、賓將𢦏、

𢦏

子侯切

挽

輓

車

說文車部

引車也从車免聲

無遠切引申

輓

楊桓書學

輓

魯輓信印

掐

指

說文新附手部

爪刺也从手白聲

苦洽切

掏

掐

說文手部

揗也从手啗聲周書曰師乃掐掐者揗兵

刃以習擊刺也詩曰左旋右改

土刀切

攴

攴

說文又部

滑也詩云攴攴達攴从又中一曰取也

土刀

切

據
合
不

手部 八畫

九七二

捫

𢬿

說文
手部

撫持也。从手門聲。詩曰：莫捫朕舌。切。莫奔切。

据

𢬿

說文
手部

戰揭也。从手居聲。九魚切。假借爲據。

捧

𢬿

同奉
大部

捨

𢬿

見舍
舌部

裨

𢬿

同擺

拊

𢬿

見撫
下

捲

𢬿

見卷
下

捺

𢬿

說文無捺字。
手重按也。乃曷切。

捥

𢬿

同腕

挽

𢬿

同腕

捥

𢬿

同腕

捥

𢬿

同挑

捥

𢬿

同据

捥

𢬿

說文無捥字。
本祇作𢬿。

捥

𢬿

同馘

捥

𢬿

日本文字
同毫

𢬿

垂
合人

掬

見抱下

掉

見棹下

捶

𢶏

說文
手部

以杖擊也。从手垂聲。

之壘切。引申杖得名捶。

箠

華

極

𣎵

說文
竹部

所以擊馬也。从竹垂聲。

之壘切。假借為

杖久之偶又或假垂為箠

掃

埽

說文
土部

埽也。从土帚聲。

蘇老切

埽

古文

埽

希裕略古

掃

漢器

埽

掃逆將軍司馬

埽

同上

埽

埽稱

埽

清人

粹

𢶏

說文
手部

持頭髮也。从手卒聲。

昨沒切

捷

捷

說文 手部

獵也。軍獲得也。从手走聲。春秋傳曰：齊人來獻。

捷

疾業切。假借為走。便捷字當作走。

捷

向捷之印

走

說文 止部

疾也。从又。又手也。从止。中聲也。

疾業切。假捷健為走。

捷

說文 山部

居之速也。从山走聲。

子感切

拞

拞

說文新 附手部

指拞也。从手念聲。

奴協切。借為拞。

斂

說文 攴部

塞也。从攴念聲。周書曰：斂乃寗。

奴叶切

拈

說文 手部

揷也。从手占聲。

奴兼切

掄

掄

說文 手部

擇也。从手侖聲。

盧昆切

楊桓書學

掄

李掄銘

拈
拞
拞

止部
捷
捷
捷

捷

授

𢦏

說文 手部

予也。从手受，受亦聲。

殖酉切

𢦏

授異

𢦏

韓授 印信

𢦏

授育之印

𢦏

名印

搯

技

搯

𢦏

說文 手部

撫也。从手昏聲。一曰：摹也。

武巾切

掀

掀

說文 手部

舉出也。从手欣聲。春秋傳曰：掀公出於淖。

虛言切

掇

掇

說文 手部

拾取也。从手𢦏聲。

都括切

倚

倚

說文 手部

偏引也。从手奇聲。

居綺切

搯

搯

說文 手部

縫指搯也。从手𢦏聲。讀若累。一曰：韋韜。徒合切。

梭

梭

說文 手部

止馬也。从手交聲。

里輒切

搃

𢬿

說文
手部

同也从手昆聲
古本切

搆

𢬿

說文
手部

所以覆矢也从手朋聲
筆陵切

掬

𢬿

說文
手部

在手曰掬从二勺米
居六切按在手當
作兩手假借為鞠

𢬿

清人

鞠

𢬿

說文
手部

撮也从手鞠省聲

居六切

𢬿

段氏本說文
篆文如此

臼

𢬿

說文
臼部

又手也从二匕玉切

居玉切

𢬿

𢬿

掬觚

𢬿

臼鼎

掌

𢬿

說文
手部

手中也从手尚聲

諸兩切

𢬿

執金吾
左掌記

𢬿

任掌
私印

名印

非車合人

堀：合石

𠄎

說文
手部

擠也。从手非聲。

步皆切、假借爲輩、爲輩、
排偶字當作二輩耦、輩耦、

非牛

𠄎

牛說
部文

兩壁耕也。从牛非聲。一曰覆耕種也。讀若

匪、
切、非
尾

掘

振

說文
手部

搨也从手屈聲

勿 勿

滑

手 部
說 文

५३

掘也。从手骨聲。

借戶骨切假爲掘

振

說文
手部

人有所紀也 人于康聲

居月切勸樂握
義不同音非

掛

挂

罍

圭

說文

畫也

从手圭聲

古賣切

楊

書

學

挂

古文

挂

挂

清人

掠

掠

說文

新

奪取也

从手京聲

離灼切

又

力讓切

探

揆

說文

遠取之也

从手突聲

他含切

扶

古文

奇字

撝

撝

說文

探也

从手覃聲

他紺切

掣

掣

說文

引縱曰掣

从手彳聲

尺制切

𦥑

𦥑

說文

一角仰也

从角初聲

易曰其牛𦥑

尺制

切

制

切

癰

癰

說文 疒部 小兒癰癰病也、从疒𠂔聲。尺制切。

掩

掩

說文 手部 斂也、小上曰掩、从手奄聲。衣檢切。假借為揜。奄。

揜

揜

說文 手部 自關以東、取曰揜、从手弇聲。一曰、覆也、檢衣。

揜

揜

光遠集綴

奄

奄

說文 大部 覆也、大有餘也、又欠也、从二大、申、申展也、依。

奄

應公

口邑奄

口邑奄

口邑奄

口邑奄

口邑奄

口邑奄

私印

奄

楊奄

弇

弇

說文 𠂔部 蓋也、从𠂔合聲。古文 一儉切。又。

漢鑑

接

𢬿

說文 手部

交也。从手妾聲。

子葉切。引申爲凡相接之僞。假借爲接。

𢬿

王接

𢬿

張接

接

𢬿

說文 木部

續木也。从木妾聲。

𢬿

接胡

控

𢬿

說文 手部

引也。从手空聲。詩曰：控于大邦。匈奴引弓。

曰控

弦

苦貢切。引申爲凡引遠使近之僞。

推

𢬿

說文 手部

排也。从手厶聲。

他回切

𢬿

李推

𢬿

馮推

𢬿

槌 推 合

朋推 涂印

𢬿

馮推 別本

𢬿

陽成 推印

(九)

措

𢇛

說文
手部

置也。从手昔聲。倉故切。假錯厝為措。

棺

𢇛

說文
手部

槨棺也。从手官聲。一曰。援也。

烏枯切

𢇛

王棺
鉅

𥇑

說文
目部

棺目也。从目又。烏枯切。

掖

𢇛

見亦下
一部

掖

同掖

採

𢇛

同采
爪部

𢇛

同𢇛

拏

𢇛

同𢇛
見堅下

掙

說文無掙字。刺也。初耕切。

𢇛

同扛

植

見植下

𢇛

說文
手部

人臂兒。从手𢇛聲。周禮曰。輻欲其𢇛尔。所角切。

揖

𢬿

說文 手
部

攘也。从手聿聲。一曰：手箸句曰揖。

伊入切

擡

𢬿

說文 手
部

拜舉首下手也。从手壹聲。

於計切

掾

𢬿

說文 手
部

緣也。从手彖聲。

以絹切

𢬿 𢬿 𢬿 𢬿 𢬿 𢬿 𢬿 𢬿 𢬿 𢬿

𢬿

漢器

𢬿

五威將

焦掾並印

𢬿

陶廩集錄

提

𢬿

說文 手
部

繫也。从手是聲。

杜兮切。假借為提。

𢬿

朱提太

提

𢬿

說文 九
部

越不能行。為人所引曰提。𢬿从𠂔从𠂔是

聲。都兮切。提攜。當作提。𢬿

握

𢬿

說文 手
部

搯持也。从手屋聲。

古文

𢬿

義雲章

敬

換

𢦏

說文 手部

易也、从手與聲

胡玩切

𢦏

𢦏

換烈 將軍

𢦏

清人

煥

煥

說文 新火部

火光也、从火與聲

呼貫切、本祇作與

煥

同煥

與

與

說文 升部

取與也、一曰大也、从升寔省聲

呼貫切

與

師與父 旅盤

𢦏

張與

𢦏

名印

揣

揣

說文 手部

量也、从手耑聲、度高曰揣、一曰、捶之

初委切、古音常絹切

𢦏

古文 奇字

擘

擘

𢦏

𢦏

𢦏

𢦏

𢦏

說文 韋部

收束也、从韋樵聲、讀

若、或从要、或从秋、手

即由切

𢦏

說文 手部

束也、从手収聲、詩曰、百

祿是桀

即由切蓋
桀字重出

搯

 說文
手部

聚也从手酋聲
即由切
或假道

揚

𢇛

 說文
手部

飛舉也从手易聲
古文从𠂔
與章切
揚賜相

通
 某器

 小臣

 又自

 宰辟

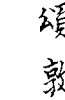
 父敦

 大敦

還鼎

 師還

方尊

 頌敦

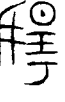
 頌鼎

 克鼎

 師秦

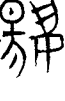
 官鼎

師遽

 吳彝

 無異

 穆公

 因資

 輔白

 鮮于

師酉

 虞彝

 毛公

 白晨

 輔白

 輔白

 鮮于

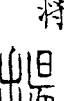
敦

印敦

 大蒐

 鷹揚將

 揚武將

 揚武將

 鮮于

 鮮于

揚

揚烈將
軍章

𢇛

空揚將
軍章

𢇛

揚起
之印

賜

賜
說文
風部

風所飛揚也。从風易聲。

與章切

𢇛

𢇛

清人

揭

揭

揭
說文
手部

高舉也。从手曷聲。

去例切。又其竭切。假借為揭。

𢇛

𢇛

𢇛

楊桓
書學

揭

揭
說文
木部

揭架也。从木曷聲。

其謁切

揲

揲

揲
說文
手部

閱持也。从手桀聲。

食折切

揲

揲

揲
說文
手部

衣上擊也。从手保聲。

方口切

揲

揲

揲
說文
手部

搏也。从手扁聲。

婢河切

手部 九畫

九八五

揮

揮

說文

奮也从手軍聲

許歸切假借為翬
吁運切又假為揮

揮

揮

明清人

揮

楊桓書學

搯

搯

說文

裂也从手為聲一曰手指搯也

搯

楊桓書學

麾

麾

麾

麾

說文

旌旗所以指麾也从手靡聲

許

切假撫為麾

麾

楊桓書學

麾

六書

翬

翬

說文

大飛也从羽軍聲一曰伊雒而南雒五采

皆備曰翬詩曰有翬斯飛

許歸切或假揮為翬

翬

楊桓書學

翬

解翬印信

楯

楯

說文

摩也从手盾聲

食尹切

搯

恆

𢬿

說文
手部

引急也。从手恆聲。

古恆切

攫

𢬿

說文
手部

拔也。从手匿聲。

烏黠切

擻

𢬿

說文
手部

刺也。从手致聲。一曰刺之財至也。

陟利切

搯

𢬿

說文
手部

取水沮也。从手胥聲。武威有搯次縣。相点切。

擲

擲

擲

擲

擲

𢬿

說文
欠部

人相笑。相擲。从欠鹿聲。

以支切。今音余遮切。

𢬿

𢬿

楊桓書學

撰

撰

同撰

撰

同撰

撞

同撞

揄

見愈下

援

見爰下

爪部

擲

同擲

擻

同打

搯

同搯

搨

見前下

描

說文無描字
摹畫也眉鑑切

揆

見癸下

揉

見柔下

揜

見掩下

撼

同撼

換

見孺下

揣

同揣
見袋下

擘

見研下

栴

見栴下

撻

同革

搜

同搜

擘

同腕

攄

同攄

撻

同撻

攄

同攄
總

(十)

合入

擿

合入

合入

搯

𢬿

說文

沒也。从手盪聲。

鳥困切。又烏沒切。

損

𢬿

說文

減也。从手員聲。

蘇本切。

擿

𢬿

說文

敲擊也。从手隹聲。

苦角切。假借為震。

搖

𢬿

說文

動也。从手𢬿聲。

余招切。

𢬿

楊桓書學

搖

𢬿

漢碑

𢬿

明清

搖

𢬿

說文

樹動也。从木𢬿聲。

余招切。

𢬿

𢬿

漢

搭

𢬿

說文

動搭也。从手容聲。

余隴切。

搨

搭

搨

說文無搨字。手打也。摹也。都檻切。

手部 十畫

九八九

般 合 乙

搨

𢬿

說文 手部

按也从手弱聲

尼革切古義同
𢬿今義同提

搬

擊

𢬿

說文 手部

擊撲不正也从手般聲

薄官切今義擊擦
宛轉也又假借為

𢬿

𢬿

𢬿

楊桓

書學

𢬿

古文

𢬿

𢬿

說文 𢬿部

箕屬所以推糞之器也象形

北潘切

搥

𢬿

說文 手部

搥也从手威聲

亡列切

榜

𢬿

說文 手部

掩也从手旁聲

北孟切今
義答打也

搥

𢬿

說文 手部

搥也从手害聲

胡結切

搥

見牽下

察
參照

搥



說文
手部

手推之也从手圀聲

戶骨切

搥



說文
手部

推搥也从手茸聲

而隴切

搥



說文

搥



搥



說文
手部

拔取也从手

寒聲楚辭曰朝搥阨之木蘭

九輦切



清人

搥



說文

搥

搥

搥

搥

搥

搥

搥

搥

搥

搥



見搥下

搥



同索

見索下

搥

搥

搥

同剔

搥



說文無搥字牽制也動

而痛也敕六切

搥

搥

搥

同抽

搔

見騷下

搗

同擣

搜

見七畫

揆

見癸下
火部

摺

見縉下

搯

見扼下

揅

同探

搾

日本文字
糸鼎竿ニ合ス

携

同攜

鞠

見掬下

搯

見掬下
同掏

搯

見掘下

槍

同槍
見鎗下

搯

同扼

掬

同救

搯

同批

擘

同擘
同攬

(十)

搏

見拍下

擣

同擣

搏

見團下

擣

同擣

擣

擣

說文

舒也

从手离聲

丑知切

擣

說文

無擣字側手擊也抹擣也本祇作殺摩娑摩娑即抹擣也古作澣澣

澣

說文

水部

澣澣也从水戌聲讀若椒擣之擣

所八切火活切

摶

摶

說文

手部

縛殺也从手琴聲

居求切又力周切引申凡繩帛等物二股互交皆得曰摶

假借為糾又

假繆為繆

摶

摶

說文

附手部

指也从手戚聲

沙劃切

沙字合不

糾合入

戚合入

瓠
合

手部 十一畫

九九四

擷

𢦏

說文新 橫大也。从手瓠聲。胡化切。附手部。

摘

𢦏

摘果樹實也。从手商聲。一曰：指近之也。竹歷切。或摘。摘相假借。

摧

𢦏

摧

摧

𢦏

說文 擠也。从手崔聲。一曰：搗也。一曰：折也。昨回切。清人。

樞

𢦏

說文 綯也。一曰：樞衣。从手區聲。口侯切。

𥄎 𥄎 𥄎

楊桓書學
目深兒

掣

𢦏

說文 擣頭也。从手堅聲。口至切。手部。

擣 撫

斬

摹

摸

𢇛

說文 規也。从手莫聲。莫胡切。假借爲摸。

模

撫

𣎵

說文 法也。从木莫聲。摹胡切。

𣎵

古漢書

𣎵

統六書

摺

摺

𢇛

說文 敗也。从手習聲。之涉切。今義爲摺疊。

標

標

𢇛

說文 擊也。从手票聲。一曰。挈闌牡也。符少切。假借爲受。

受

𢇛

說文 物落也。上下相付也。从爪又。讀若詩標有。

梅平小切

擣

斬

𢇛

說文 斬取也。从手斬聲。昨甘切。

手部 十一畫

樓

樓

說文
手部

曳聚也从手婁聲

洛侯切

摺

摺

說文
手部

蹴引也从手宿聲

所六切

撓

撓

說文
手部

中擊也从手竟聲

一敬切又倚兩切

搯

搯

說文無搯字打也掌耳也古獲切

撓

同規

撓

同撓

摻

摻

見操下

摻

同掣

撓

同撓

同撓

撻

撻

同輦見連下

撻

見將下

撻

同撓

攢

攢

同慣

攢

誤出次頁

攢

同撓

搯

搯

同虜

搯

見拓下

攢

同攢

摯

見摯下

攢

見剿下

概

見概下

樣

同樣

摩

見磨下

擣

見擣下

撫

同拓

搯

說文無搯字、裂開也、齒者切、

撒

擊

徹

𢦏

說文

飾也、

从手散聲、

一曰、擊也、

借爲、

芳滅切、

假

爲、

瑾

瑾

說文

手部

飾也、

从手堇聲、

居歛切

撒

擦

殺

𢦏

說文

米部

散之也、

从米聲、

殺

桑割切、

𢦏

楊桓書學

搏

剗

剗

說文

刀部

減也、

从刀尊聲、

茲損切

撐

撐

撐

撐

撐

撐

撐

撐

撐

撐

撐

撐

說文
木部

柱也、从木堂聲

丑庚切、假借為堂

楊桓書學

堂

堂

說文

止部

距也、从止尚聲

丑庚切

堂

堂

同堂

堂

堂市

堂

堂弘

之印

堂輔

私印

堂方

堂

堂

撚

撚

說文

手部

執也、从手然聲、一曰、均也

乃殄切、引申為凡持

取之、僞又假借為然

然

然

然

然

然

然

然

說文

糸部

絲縈也、从糸然聲

如延切

然

然

然

然

然

撞

撞

撞

撞

撞

說文

手部

孔擣也、从手童聲

它江切

撞

撞

撞

撝

撝

說文

手部

提持也、从手單聲、讀若行遲驛驛

徒旱切

撝

撝

撝

撝

撝

撝

撤

𢶏

說文

力部 發也从力微微亦聲

丑列切引申為凡發去之偏

撥

𢶏

說文

手部 治也从手發聲

北末切

撫

𢶏

說文

安也从手無聲一曰揔也

𢶏 古文亡是

芳武切假

拊 借為

𢶏

撫戎

𢶏

孫撫

𢶏

清人

拊

說文

手部 揔也从手付聲

芳武切

改

𢶏

說文 撫也从攴亡聲讀與撫同

芳武切

𢶏

散氏

𢶏

締毆

𢶏

古尚

撫

說文

心部 愛也韓鄭曰撫一曰不動从心無聲

文甫切

擻

𢬿

說文 手部

當也。从手貳聲。直利切。

撮

撮

說文 手部

四圭也。从手最聲。亦二指撮也。倉括切。

受

受

說文 受部 撮也。从受乙聲。力輟切。

𢬿

𢬿

鉉本篆文从己。

播

播

說文 手部

種也。从手番聲。一曰布也。

𢬿

古文 補過切。假借為諸歎。

𢬿

𢬿

說文 李播私印

𢬿

譚

譚

說文 言部 敷也。从言番聲。商書曰：王譚告之。補過切。

𢬿

𢬿

說文 箕部 揚米去糠也。从箕皮聲。布火切。

𢬿

六書統

撲

撲

撲

說文 手部

撲也。从手業聲。

蒲各切。假借為文撲。

𢬿

宗周鐘

𢬿

籛盤

重刊

盤 兮
白

盤

支

說文部

小擊也从攴卜聲

切普木

ॐ

父多

卅

說文
手部

以手有所把也。从手厥聲。

切居月

見
檣

下

見揮

下

獸

見厭下

己見
部 異

下

攔

后
檐

斗見
部料

下

標

見樗下

擣

見塘下

擣

同書

撈

同
勞

擻

同擻

擻

同斯

揅

同揅

揅

同搥

揅

見揖下

揅

同絜

據

據

據

說文

枝持也从手虞聲

居御切假

據

古文

據

據

漢器

據

王莽

據

據丙

據

黃據

印信

據

劉據

據

陰據

私印

明人

揅

揅

說文

鄉飲酒罰不敬揅其背从手達聲

揅

籀文

揅

希裕

略古

揅

古文

揅

書曰達以記之

他達切

揅

籀文

揅

希裕

略古

据合入

(十三)

撼

撼

撼

說文
手部

搖也。从手咸聲。

胡咸切。

撼

楊桓
書學

擊

見毀下

擊

擻

擻

擻

說文
手部

旁擊也。从手𢇛聲。

苦弔切。

擊

擊

說文
手部

攴也。从手𢇛聲。

古歷切。

𢇛

游擊將
軍章

擊

擊

說文
車部

車轄相擊也。从車𢇛。𢇛亦聲。周禮曰：舟輿

擊互者。古歷切。假
擊為擊。

擊

擊

說文
攴部

相擊中也。如車相擊。故从攴。𢇛也。古歷切。

擊

擻

見擊下

擁

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

鼎 毛公

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

攤

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

搯

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

擅

操

操

操

操

操

操

操

操

操

操

操

操

操

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

摻

說文

褻也

从手

難聲

於隴切

楊桓

書學

攤

攤

說文

褻也

从手

難聲

於隴切

楊桓

書學

攤

攤

說文

推也

从力

雷省聲

盧對切

盧對

搯

搯

搯

說文

刮也

从手

葛聲

一曰捷也

口八切

擅

擅

擅

說文

專也

从手

亶聲

時戰切

李擅

擅

擅

擅

說文

把持也

从手

朶聲

七刀切

假

操

操

操

說文

褻也

从手

難聲

於隴切

楊桓

書學

攤

攤

說文

褻也

从手

參聲

所斬切

摻

摻

摻

摻

禽
合
不

儻
合
不

標

標

說文
木部

車轂中空也从木槩聲讀若數

山樞切

標

標安
之印

標

名印

擒

擒

擒

擒

說文
手部

急持衣袷也从手金聲或从禁

擒

巨今切或
假禽為擒

擒

六書

擒

擒敵將軍
印借禽

欽

欽

說文
攴部

持也从攴金聲讀若琴

巨今切

欽

六書

欽

統

儻

吳儻

儻

史儻

儻

馮儻

成儻

儻

任儻

之印

馮儻

儻

擔

擔

說文
人部

何也从人詹聲

都甘切

擔

楊桓

書學

高儻

儻

儻

儻

擇

𢦏

說文 手部

東選也。从手𢦏聲。

文伯切。金石文多假𢦏為擇。

𢦏

段氏本說文篆

此文如

𢦏

莊擇

𢦏

董擇

𢦏

相里擇印

𢦏

張擇

𢦏

擇地堯王

譌文也。

𢦏

田擇諾印

𢦏

明人假𢦏

𢦏

𢦏

說文 升部

引繒也。从升𢦏聲。

羊益切。假借為擇數。

𢦏

許子蓋

𢦏

邾公

𢦏

邾公望鐘

𢦏

邾公考鐘

𢦏

曾白

𢦏

外姑

敦

𢦏

段氏本說文篆文如此。

擘

擘

見劈下

揄

揄

見愈下

攜

同攜

標

同標

壽合

(十四)

檢

見檢下

攬

見攬下

擡

同括

擧

臼部

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

聲

都皓切

擣

小徐本說文

篆文如此

擣

擣

六書

擣

克鼎

擣

擣

擣

不斂

敦

毛公

擣

神元

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擣

擠

擠

說文

排也

从手齊聲

子計切

擠

擠

擠

擠

擠

擠

擠

擬

𢦏

說文 度也、从手疑聲、魚己切、假手部 擬為擬

擬

𢦏

說文 僭也、一曰、相疑、从人疑聲、魚己切、假人部 借為擬

擣

換

𢦏

說文 染也、从手需聲、周禮曰、六曰擣、糸部 而緣切

𢦏

段文 說文擣字作換如此

擯

債

𢦏

說文 導也、从人賓聲、或从手、必刃切、假借人部 為屏、假賓為

擯、又擯相字當从手、賓禮字當从人也

擢

本祇作閣

擦

說文 無擦字、摩之急也、初夏切

壓

擻

見壓下 厭

獲

見獲下

閣合

賓合

擡

說文無擡字
動也徒哀切

擢

見棹下

攜

同攜

擣

同擣

搗

同搗

攪

同攪

同攪

擲

擲

擲

擲

說文
擲也

從手適聲一曰投也

他狄切

擲

義雲章

擲

擲

擲

明人

擴

擴

擴

擴

說文
弓部

滿弩也从弓黃聲讀若郭

若郭切古音古曠切

擴

擴

擴

擴

楊桓書學

攥

攥

說文
手部

理持也从手鼠聲

良涉切

(夫)

(士)

櫟

說文無櫟字
擊也離灼切

櫟

同櫟

櫟

同櫟
櫟

櫟

同櫟

擦

同擦

攢

日本文字

搯

搯
說文
手部

拏持也从手盧聲
洛乎切

搯

洛乎切

攘

見褰下
衣部

才

攘

同据

攏

同攏
龍部

攏

同攏

攘

見讓下

攘

同褻

擧

見輿下
臼部

攬

見僂下

擧

見擧下
臼部

攢

見糞下

(六)

攬

見纖下

攜

攜

攜

携

攜

携

携

携

携

携

携

携

携

借為攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

攜

懣

懣

懣

懣

懣

懣

懣

懣

懣

懣

懣

懣

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攝

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

攬

手部十七畫

一〇二

攤

攤

說文
手難聲

攤 開也、从手難聲 他干切

攤

同攤

攪

同攪

摩

同麾
見揮下

攪

拈

說文
手

攪 亂也、从手覺聲詩曰、祇攪我心 古巧切

拈

攪

攪

六書
統

攪

攪

說文
手

攪 扞也、从手瞿聲 居縛切

攪

說文
手

攪 爪持也、从手瞿聲 居玉切

瞿

瞿

說文
瞿部

瞿 佳欲逸走也、从又持之瞿瞿也、讀若詩云

攬彼淮夷之攬。一曰、視邊兒。

九縛切

攬

見黨下

攬

臨手

攬

攬

說文

撮持也。从手監聲。

盧敢切

攬

攬

楊桓

書

學

吳擊

擊剛

之印

瀑

瀑

說文

疾雨也。从水暴聲。詩曰、終風且瀑。一曰、沫也。

一曰、瀑實也。平到切

篆林卷八

木部

木

𣎵

說文
木部

冒也、冒地而生、東方之行、从𣎵、下象其根、莫卜切

𣎵

汗簡

𣎵

𣎵

冊鼎
木工

𣎵

散盤

𣎵

鐘
楚公

𣎵

𣎵
斬木

𣎵

木

𣎵

木鼎

𣎵

爵
木工

𣎵

丞印
木禾

𣎵

司馬
木工

𣎵

私印
木僂

𣎵

淳于

𣎵

木仁

𣎵

𣎵

𣎵

名印

𣎵

明人

𣎵

𣎵

𣎵

木

木

說文 木部

分象莖皮也从木八象象皮讀若韻

匹刃切

米

米

說文 米部

艸木盛米然象形八聲讀若輩

普活切

米

王

印臣

市
令
之

米

市

市

市

米

說文 米部

止也从米盛而一橫止之也

里即

切

米

器旁 尊

束

徐中 之印

市

原市 私印

市

都市

市

市

市

名印以上五字假借為市字者

木

同紉

才

見手部

禾

部首

禾

禾部

本

𣎵

說文 木部

木下曰本，从木，一在其下。𣎵

古文

希付切

𣎵

古文

𣎵

古孝經

𣎵

段本說文篆文 如此从木下

𣎵

梁本

𣎵

𣎵

明清人

朱

𣎵

說文 木部

赤心木，松柏屬，从木，一在其中。

章俱切，假借爲銖銖。

𣎵

合 休

(二)

朱

漢龔假借爲銖

𣎵

宰辟父敦

𣎵

毛公鼎

𣎵

𣎵

頌敦

𣎵

寰盤

𣎵

古幣

朱

朱

師酉敦

𣎵

釐王敦

朱

漢洗

朱

朱臨

朱

朱

朱

朱隱

朱

朱祿私印

朱

朱誰私印

朱

朱雪生

朱

朱象白牋

朱

朱象

朱

朱

朱有

朱

朱市人印

朱

朱護私印

朱

朱沛私印

朱

朱猛私印

朱

朱兄

朱

朱

朱呂

𣎵

朱潭
私印

𣎵

說文
糸部

純赤也。虞書：丹朱如此。从糸朱聲。

章俱切。
經傳

皆當

作錄

𣎵

同文
集

銖

說文
金部

權十黍之重也。从金朱聲。

市朱切

𣎵

古

幣

𣎵

漢錢

朶

朶

說文
木部

樹木叢朶朶也。从木象形。此與朶同意。

丁

切

𣎵

清人

杙

杙

說文
木部

杙木也。从木乃聲。讀若仍。

如乘切

業、合、
業、合、

木部 二畫

1010

朴
說文 木部 木皮也从木卜聲 匹角切 朴 樸相通用
私印
周

樸
說文 木部 木素也从木業聲 匹角切 引申為

璞
凡物之備又為不著之僞 假借為樸 朴又假木朴為樸 古老
王
古文
王
楊

學
書 石鼓 文 路樸 名印 清

樸
說文 木部 樸棗也从木僕聲 博木切 假 樸樸為樸

杓
同簋 竹部 見泐下

机
見凡下 日本文字

杞
同帆 又同杞

(三)

束

見刺下

𣎵

見膠下

𣎵

見打下

朽

朽

朽

朽

說文 腐也 从歹 丂聲 或从𣎵 許久切

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

集

𣎵

清人

束

束

束

說文 艸木 𣎵 𣎵 實也 从木 𣎵 已亦聲 胡感切

束

束

束

束

束

束

束

束

束

說文一本 篆文如此

束

束

說文 束部 縛也 从木 𣎵 書玉切

束

束

束

束

束

束

束

束

束

束

束

已酉 方彙

束

束

束

束

束

束

束

束

束

束

束

杞

杞

說文 木部 枸杞也 从木 己聲 墟里切

杞

杞

杞

杞

杞

杞

杞

杞

杞

杞

杞父敦
假眞

杞 編印

楊杞 伯可

朽

朽

朽

說文 木部

所以塗也。秦謂之朽。關東謂之樅。从

木 亏聲

哀都切

土

楊桓 書學

杆

同幹 見干下

杈

見又下

杉

粘

粘

說文新附 木部

木也。从木 貼聲。

所銜切。段氏以粘爲杉之正文。

材

見手部才下

杙

見弋下

村

邨

邨

說文 邑部 地名。从邑 屯聲。

此尊切。本音豚。屯聚之意也。

𡩺 𡩺 𡩺

𡩺 𡩺

清人

屯 三合 天

呆

古媒字、今俗假爲
獸痴之義、

杏

說文 果也、从木向省聲、何梗切

杓

說文 料柄也、从木勺聲、甫遙切、假借爲
勺、俗音市若切、

勺

說文 料也、所以挹取也、象形、中有實與包同意、

時灼切假
杓酌爲勺、
漢鑪

屎

說文 糞柄也、从木尸聲、或从木尼聲、女履切

梔

說文 梔木也、實如梨、从木尼聲、女履切

杙

說文 樹兒、从木大聲、特計切

杓

李

說文

木部

李果也从木子聲

古文

良止切古

李理通用

李

木部 三畫

一〇二四

李

李

漢器

李

李熹私印

李

李延壽

李

李華

李

李晃印信

李

李任之印

李

李充之印

李

李建言事

李

李育私印

李

李悅

李

李應

李

李廣昌印

李

李常宜印

李

李平

李

李譚

李

李安國印

李

李紹箕印

李

李強印信

李

李安印信

李

李孝

李

李定私印

李

李曆之印

李

李賢

李

李充之印

李

李賢私印

李

李慶之印

李

李遇

李

李柱之印

李

李赦私印

李

李

李

明清人

杓

杓

說文

木部

平也从木气聲

古沒切

杧

日本文字

杧

日本文字

杠

𣎵

說文 木部

牀前橫木也，从木工聲。

古雙切

杜

𣎵

說文 木部

甘棠也，从木土聲。

徒古切，假借爲戲。

𣎵

古文

𣎵

劉公

杜

𣎵

𣎵

格白敦

𣎵

散盤

𣎵

杜陵古衛

𣎵

杜褒私印

𣎵

杜明

杜

𣎵

杜並私印

杜忠

𣎵

杜敦

𣎵

王杜

𣎵

𣎵

明清人

戲

劇

𣎵

𣎵

說文 文部

閉也，从文，度聲，讀若杜，或从刀。

徒古切

說文 刀部 又有劇字

杧

𣎵

說文 木部

杧杧也，从木刀聲。

而震切

杗

杗

說文 木部

棟也。从木亼聲。爾雅曰：杗，廟謂之梁。
武方切

杔

見籀下

杔

同杔

杛

杛

說文 木部

相也。从木小聲。

私兆切

杛

杛安

杛

仗

說文 木部

持也。从木丈聲。直兩切。
假天為杖

仗

楊桓書學

杛

見妙下

杛

同杛

杛

杛

說文 木部

木別生條也。从木支聲。

章支切。假借為肢。

杛

古文

杛

支 彖 二合

(四)

枝

王印

枝

名印

枝

枝長 樂印

枝

枝

說文 木部

幹也。从木支，可為枝也。詩曰：施于條枝。

莫枯切。引申為

衡枚
之枚
與
與
漢器
與
蕪枚
與
張枚

投

見爻下

投

同笈

林

說文
林部

苑之總名也。林之爲言微也。微纖爲巧。象形。匹

栢

說文
木部

削木朴也。从木木聲。陳楚謂之札栢。芳吹切

林

說文
林部

平土有叢木曰林。从二木。力尋切。古文

仔林
父敦
木
幣

古鐘
木
漢鐘
林慮
張林
印信

枕

說文
木部

枕木也。从木屯聲。或从熏。古文

見椿下事

伊

夏書曰花縣柞杓

救倫切

木部 四畫

杲

杲

說文 木部

明也。从二日在木上。讀若橐。古老切。

杳

杳

說文 木部

冥也。从日在木下。鳥皎切。

杳

明人

𣎵

𣎵

說文 日部

望遠合也。从日匕。匕合也。讀若窈窕之窈。

烏皎切。假借爲窈。

窈

窈

說文 穴部

冥也。从穴𣎵聲。鳥皓切。假借爲姣。

窈

窈

說文 穴部

窈窈、窈也。从穴交聲。鳥叫切。假借爲窈。

窈

籀文

窈

窈

說文 戶部

戶樞聲也。窈之東南隅。从戶𣎵聲。鳥皓切。

切或假突
突為宮

窈

窈

說文
穴部

窈速也从穴幼聲

烏皓切假借為妖

窈

古文

東

東

說文
東部

動也从木官溥說从日在水

中得紅切

東

古文

東

公違

東

東

敦格白

東

漢器

東

隴東太守章

東

膠東王章

東

東

東平公章

東

河東太守章

東

安東將軍章

東

東國右尉

東

東陽亭侯

東

東

東

武亭侯印

東

東光子

東

東幼蒼印

東

東里忠

東

東

東

東

東

慄

果

菓

果

說文
木部

木實也从木象果形在木之上

古火切引申為誠實

獮合下

勇敢之儀

果

古文

果

駱果能

果

召果耐印

菓

菓輔私印

鷓合下

杵

𣎵

說文 木部

春杵也从木午聲

昌與切

扭

𣎵

說文 木部

械也从木手手亦聲

敕九切

𣎵

楊桓書學

杯

𣎵

𣎵

盃

𣎵

說文 木部

𣎵也 从木否聲

布回切

𣎵

籀文

𣎵

徐鉉本說文籀文

𣎵

汗簡

𣎵

六書統

𣎵

𣎵

𣎵

清人

𣎵

松

松

窠

說文 木部

松木也从木公聲或从容

古文

窠

書

松

公

空首

𣎵

徐松

松

名印

松

松雲

樂

松

𣎵

松

杏

𣎵

𣎵

杏

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

明

清

窠

𣎵

松合

批
合

楸

枇

枇

柴

枇
說文
木部

枇杷木也、从木比聲、

房脂切

枅

枅

枅

說文
木部

屋構櫨也、从木杆聲、

古今切

𣎵

鈐

鋸

鐸

𣎵

鈐

說文
木部

兩刃𣎵也、从木、𣎵象形、或

从金、𣎵、宋魏曰、𣎵也、

互瓜切

𣎵

楊桓
書學

枉

枉

枉

說文
木部

衰曲也、从木𣎵聲、

迂往切、引申為凡衰曲之偁、

枉

楊桓

書

𣎵

韓枉

學

𣎵

之印

𣎵

𣎵

說文
攴部

放也、从攴𣎵聲、

迂往切

𣎵

古老

𣎵

明人

枋

𣎵

說文 木部

枋木可作車从木方聲

府良切

𣎵

古餘切

𣎵

名印

𣎵

徐枋之印

𣎵

明人

柳

𣎵

說文 木部

馬柱也从木印聲

吾浪切

𣎵

𣎵

說文 木部

檜𣎵也从木互聲

胡誤切

𣎵

古餘切

𣎵

𣎵

說文 木部

勺也从木斗聲

當口切假斗為料斗勺字當作料

粉

𣎵

說文 木部

粉榆也从木分聲

扶分切

枕

𣎵

說文 木部

卧所以薦首者从木尤聲

章切

𣎵

𣎵

撫古遺文

𣎵

枕農私印

斗二 合二 合二

頤

頁部

說文
頁部

玉枕也。从頁兒聲。
章刃切

來

人部

𠂔

同櫟

采

爪部

𠂔

同櫟

牀

月部

𠂔

日本文字

扶

見扶下

𠂔

日本文字

板

同版

𠂔

同銘

扶

見扶下

𠂔

同止

𠂔

見扶下

𠂔

見把下

杼

𣎵

說文 木部

機持緯者从木予聲

直呂切

𣎵

程番

柔

𣎵

說文 木部

相也从木予聲讀若杼

時者切

析

𣎵

說文 木部

破木也一曰折也从木从斤

先激切

𣎵

古文析

𣎵

𣎵

格白敦

𣎵

亞直

𣎵

父癸舉

𣎵

折尉之印章

𣎵

名印

𣎵

𣎵

析教私印

柿

柿

柿

𣎵

說文 木部

赤實果从木束聲

鉏里切

柝

柝

柝

𣎵

說文 木部

判也从木帝聲易曰重門繫柝

他各切土

柝二合又
各讀

(五)

析二合又
兼顯

假借為櫟擊柝當作櫟字

𣎵 六書統

𣎵 庚贏

𣎵

盤

櫟

櫟

櫟

說木

行夜所擊木从木橐聲易曰重門擊

櫟他各切

柔

揉

揉

揉

揉

說文

木曲直也从木矛聲

耳由切引申為凡與

弱之偁凡撫安之偁假借為揉脂又假揉燥為柔

柔

籀文

柔

洛柔私印

揉

燥

燥

說文

屈伸木也从火柔柔亦聲

人久切

鞣

鞣

說文

與也从革柔柔亦聲

耳由切

錄

錄

說文

缺之與也从金柔柔亦聲

耳由切

腠

腠

說文

嘉善肉也从肉柔聲

耳由切

脂

脂

說文 面部也

从二頁肉讀若柔

耳由切

脂

古文

桼

桼

說文 木部

桼梅也从木央聲一曰江南樟材其實謂之桼

切於京

柯

柯

說文 木部

斧柄也从木可

古俄切引申為枝柯

柯

柯彊

柯

柯傳方印

柯

元人

枯

枯

說文 木部

枯木也从木占聲

息簾切

枯

枯

說文 木部

槁也从木古聲夏書曰唯箇輅枯枯木名

也苦孤切假借為枯

枯

龍

柯合

楷合

古合

平合

𣎵
𣎵
𣎵 說文 𣎵部 枯也。从𠂔古聲。苦孤切。假𣎵故辜。爲𣎵。又假借爲辜。

𣎵
𣎵 說文 木部 平也。从木平平亦聲。蒲兵切。

𣎵
𣎵
𣎵 說文 木部 麻也。从木台聲。𣎵 籀文从𣎵从𣎵。𣎵 𣎵里切。

𣎵
𣎵 古禮記

𣎵
同𣎵
𣎵
同𣎵

𣎵
𣎵 說文 木部 𣎵木似𣎵。从木只聲。諸氏切。

𣎵
𣎵 說文 木部 樂木栓也。所以止音爲節。从木祝省聲。昌六切。

𣎵
𣎵 說文 木部 木兒。从木号聲。春秋傳曰。歲在玄枵。枵虛也。𣎵 許

拐 合

拐

說文無拐字
老人杖也、古買切、

召 拐 合

招

𣎵

說文
木部

樹搖兒、从木召聲、

止搖

切、招搖字當作招搖、

𣎵

李栢印信

枷

𣎵

架

桫

𣎵

說文
木部

拂也、从木加聲、淮南謂之桫、

古牙

切、引申爲

衣架、屋架、

枸

𣎵

說文
木部

枸木也、可爲牆、出蜀、从木句聲、

俱羽切、假借爲莠、

具 合

桤

桤 合

桤

說文無桤字
楫也、餘制切、見白部、

蒟

蒟

𣎵

說文
艸部

果也、从艸均聲、

俱羽切

桼

見葉下

桼

桼

說文
木部

板也、从木去聲、

去魚切

杙

𣎵

說文木也。从木令聲。郎丁切。

拂

𣎵

說文擊。𣎵，連枷也。从木弗聲。

分勿切。

𣎵

拂隆之印。

桵

桵

說文桵也。从木友聲。

北末切。

杙

杙

說文欂也。从木必聲。

兵媚切。引申為凡柄之偁。

杙

杙尊私印。

杙

須杙。

杙

杙

說文杙也。从木出聲。讀若爾雅。𣎵，無前足之𣎵。

下

𣎵，女滑切。

杙

杙勝。

杙

杙

說文。

條也。似橙而酢。从木由聲。夏書曰：厥苞橘柚。

余救。

照切。杙。

杙

誤出四十一頁。

柞

𣎵

說文

柞木也。从木柞聲。

在各切。引申爲

𣎵

石鼓

𣎵

敦 量 彥

𣎵

名印

杼

杼

說文

杼木出橐山。从木手聲。

他乎切

柳

𣎵

說文

少楊也。从木𣎵聲。𣎵古文

𣎵

𣎵

石鼓

𣎵

散盤

𣎵

侯柳

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

扶柳

𣎵

柳游

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

宋柳

𣎵

清人

柜

𣎵

說文

柜木也。从木巨聲。

其呂切

見氏下

察合

柘

柘

說文 柘桑也。从木石聲。之夜切。

柢

柢

說文 木根也。从木氐聲。鄰禮切。

柱

柱

柱

柱

說文

楹也。从木主聲。

直由切。引申為支柱。柱亭印。

柱

臣柱

柱

芮柱

柱

趙柱之印。

查

查

查

查

說文

木部

木閑也。从木且聲。

側加切。假借為權槎案。

查

楊桓書學

查

查

同

別本

查

明人

檀

檀

說文

檀果似梨而酢。从木盧聲。

側加切。

檀

檀 煥 堪 敦

檀

父乙

檀

鍊 簠

秉合

枹

𣎵

說文 木部

擊鼓枹也。从木包聲。甫無切。或縛謀切。

柄

柄

棟

柄

棟

說文 木部

柯也。从木丙聲。或从秉聲。陂病切。假

枹秉爲

楊桓

柄棟

書學

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

說文 𣎵部

棺也。从𣎵久聲。或从木。籀文从

舊巨救切

柵

柵

說文 木部

編豎木也。从木冊聲。楚革切。

柒

同漆

𣎵

國榛 見榛下

披

見披下 又見榧下

𣎵

見𣎵下

栲

同楠

栲

說文無栲字
木名職戎切

栲

同栲

栲

栲

同栲

柑

說文無柑字本祇作甘
橘屬沾三切

某

同梅

柠

同楮

柳

誤脫出百
六頁

東

見簡下

样

同槩
見盤下

柅

同尿
出月部

柅

同栲

神

同櫟

杯

同杯

栲

同櫟

柅

同櫟
見附下

拉

見拉下

柅

日本文字

柰

見大部柰下

柰

日本文字

相

目部

𢀛

見匕下

𢀛

日本文字

染

漆

𣎵

說文 水部

以續染爲色、从水染聲

而剌切、假借爲霖

𣎵

古文

當合

𣎵

漢器

𣎵

染香之印

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

明清

柏

栢

𣎵

說文 木部

鞠也、从木白聲

博陌切、古假借爲伯、仲之伯、促迫之迫

𣎵

楊柏

鈇

𣎵

任柏

𣎵

柏陽

信印

柴

𣎵

寨

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

說文 木部

小木散材、从木

柴

合

此聲

士佳切、假借爲塞之義

𣎵

楊桓

𣎵

柴安

𣎵

柴樂

𣎵

𣎵

清

(六)

漂深縣集
合スベシ

栓

說文無栓字、
木釘也、孟也、山員切、

析

同橫
又同笮

栖

同西

拽

同曳

栢

同柏

栗

栗

說文
齒部

栗木也、从齒木、其實下垂、故从齒、
古文、从

西从二齒、徐巡說、木至西方戰栗也、

力質切、假
借為慄慄、

栗

古文

籀

栗

石鼓
文

栗

古籀
文

栗

栗賞
之印

栗

栗憫
私印

栗

栗常
私印

栗

栗長
兄印

栗

栗武
衆

栗

栗僑

栗

栗舜

栗

栗博

栗

栗安
世

栗

栗都

栗

栗

名印

栗

明人

株

株

木根也、从木朱聲、

陟輸切

株

張野
株印

括
合
入





 說文 櫟也。从木，各聲。一曰：矢格，櫟弦處。古
 切。矢格，字經傳多。

假括，他書作箬。

 方格之印





 說文 炊竈木。从木，舌聲。他念
 切。

書

 六書
 學

 統

同杆





 說文 屋構。櫨也。从木，杆聲。古今
 切。





 說文 槎，識也。从木，桀，闕。篆文从杆，夏書曰：

隨山桀木，讀若刊，苦寒切，或
 假刊為桀。





 說文 無梅字。按本祇作梅，
 香木也。諸延切。

梅
合
入

拱

同拳

恭

匡

說文無框字
脉頭謂之框去王切

拱

說文無拱字
大拱也居竦切

棗

同棗

拷

拷

枋

說文
木部
山標也从木尻聲讀若糗苦浩切

相

相

說文
木部
柔也从木羽聲其阜一曰樣況羽切又相喜兒也

相

相公

羽

羽

羽
名印

栽

栽

說文
木部
築牆長版也从木栽聲春秋傳曰楚圍蔡里而

栽
昨代切假
借為植

耕

毀敦

栽

栽充
國印

桀

桀

說文
桀部
桀也
桀也从木上二斜在木上也
渠列切引伸為桀點
假借為揭之義

𣎵

王桀私印

𣎵

楊桀

木部 六畫

校

校

𣎵

說文 木部

木囚也。从木交聲。

古孝切。比校字當从手。校字古無正文。較權等

皆可

𣎵

漢威武

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校

建武

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

校尉

核

核

說文 木部

蠻夷以木皮爲匱狀如榼尊之形也。从木亥聲。

古哀切。漢人假借爲

𣎵字而本義廢矣。

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

說文 西部

實也。攷事西笮邀遮其辭得實。

曰𣎵从西𣎵聲或从雨。

下革切。假核桶爲𣎵果實中之字當用𣎵也。

𣎵

楊桓書學

各
合

𣎵

𣎵

說文
木部

大車軌从木𣎵聲

古霰切假借為霰

格

格

格

說文
木部

木長兒从木各聲

古百切引申為格塔也假借為格格塔

憲閣又假假為格

格

古文

格

古文

格

義雲章

格

格

格

敦格白

格

刊宮

格

敦日庚

格

庚贏

格

樂格之印

格

格更得印

格

格農

格

格

名印

格

清人

格

格

說文

擊也从手各聲

古霰切

格

格

格

格

格

古文

格

說文

枝格也从丰各聲

古百切

格

格

格

格

格

格

格

格

見匣下

格

同櫛

桂

圭

說文

江南木百藥之長从木圭聲

古惠切

桂

桂陽王章

桂

夏桂

私印

清人

桂

同上

桃

桃

說文

桃果也从木兆聲

徒刀切

桃

段氏本說文篆文如此

桃

桃市

桃

桃

桃

桃

桃

桃

桃

名印

桃

桃

桃

明清人

桎

桎

說文

足械也所以質地从木至聲

之曰切

桐

桐

說文

榮也从木同聲

徒紅切

桐

楊桐名印

桐

許桐之印

桐

桐

桐

桐

清人

桑

桑

𣎵

說文
𣎵部

蠶所食桑木从𣎵木

息郎切

𣎵

籀文

𣎵

桑成
私印

𣎵

桑尚
私印

𣎵

桑成
信

𣎵

桑肩
私印

𣎵

桑解
事

𣎵

桑陽
私印

𣎵

名印

桓

桓

說文
木部

亭郵表也从木亘聲

胡官切假借為查
桓行而查廢矣

——

亞室

父癸
鼎

𣎵

齊侯
鐘

𣎵

陳公因
𣎵

𣎵

陳逆
𣎵

𣎵

桓光

𣎵

桓長孺

桓

桓晏
私印

桓

桓望
之印

桓

明人

查

查

說文
大部

查奢也从大亘聲

胡官切

璵

璵

說文
玉部

桓圭公所執从玉獻聲

胡官切

桔

𣗗

說文
木部

桔梗、藥名、从木吉聲、一曰、直木

古肩切、假借爲
𣗗、桔、椽、古作𣗗

橋

案

見按
下

梨

見契
下

枰

見枰
下

梟

自部

棧

同棧

挈

𣗗

說文
手部

縣持也、从手𣗗聲、苦結切、古假
借爲梨、契

梟

見梟
下

染

同染

拭

同式

桫

同朶

桫

日本文字

桫

日本文字

楨

𣎵

說文木部

赤楸也。从木夷聲。詩曰：隰有杞楨。

以脂切

移

𣎵

說文木部

棠棣也。从木多聲。

弋支切

桲

𣎵

說文木部

桲也。从木列聲。詩曰：其灌其桲。

良辭切

桲

𣎵

說文木部

屋杆上標也。从木而聲。爾雅曰：桲謂之桲。如之切。

持

𣎵

說文木部

槌也。从木寺聲。陟革切。

扶

𣎵

說文木部

槌之橫者也。關西謂之樸。从木奔聲。

直衽切

𣎵

𣎵

說文木部

牛鼻環也。从木𣎵聲。

居倦切

桺

𣎵

說文木部

桺雙也。从木𣎵聲。讀若鴻。

下江切

幌 二合

梭 二合

束 二合

木部 六畫

一〇五四

枕

軌

𣎵

說文 木部

克也。从木光聲。从木光聲。

古曠切。假光橫為枕。

棟

棟

𣎵

說文 木部

鼠梓木。从木吏聲。詩曰：北山有棟。

羊朱切

集

見荏下

杆

同杆

株

同薶

拼

拼

𣎵

說文 木部

拼欄。梭也。从木并聲。

府盈切

根

根

說文 木部

木株也。从木艮聲。

古痕切

根

王根之印

根

吳根之印

根

根

張根私印

素莫根印

任根之印

根

彭終根印

根

呂遺根印

根

根

根

根

明清人

棟

棟

說文 木部

新棟也。从木策省聲。

山賁切

(七)

梔

梔

梔

說文
木部

黃木可染者从木危聲

章移切一本篆文从危作梔爲過委

切者
非也

梔

同限

棖

同櫟

楠

同輔

棟

棟

說文
木部

短椽也从木束聲

丑錄切

桴

桴

說文
木部

眉棟也从木孚聲

附柔木切

桴

桴

說文
木部

桴木也从木孚聲

力輟切

桺

桺

說文
木部

白桺械也从木受聲

儒佳切

桺

桺

說文
木部

桺也从木角聲椽方曰桺春秋傳曰刻桓宮之

楠 古岳切 木部 漢器

梁

梁 說文 木部 水橋也。从木水，水聲。 古文 呂張切，借 梁為梁。

段本說文 篆文如此 梁伯 子叔原 父觀 古幣 陳公子

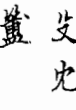
漢器 王莽 梁王 梁都 子印

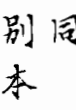
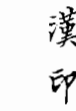
梁旁 家丞 王梁 吳梁 梁珂 梁本 臣梁

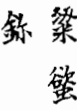
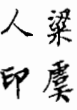
董梁 孟廣 梁破 典梁 梁博 古鉢

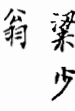
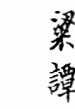
傅梁 私印 名印

梁 說文 米部 禾米也。从米，梁省聲。 呂張切 篆文如此

 曾伯
 霸簠
 叔朕
 艾允
 仲獻
 梁王
 梁精

同 別本
 漢印
 梁護
 梁宮
 梁寬
 梁精

 諸不
 梁鑿
 梁虞
 梁長
 梁自
 梁壽

私印
 梁少
 梁譚
 梁名印
 賈梁
 梁壽

 許梁

𣎵
 說文 手械也。所以告天。从木告聲。
 𣎵相通用

名印

𣎵
 說文 牛馬牢也。从牛告聲。
 古沃切

梓

榨

辛未

精

說文
木部

楸也从木宰省聲或不省

切即里

朱辛

梓潼令印

梅

謀

林

說文
木部

枅也。可食。从木每聲。或从某。

假借爲莫梧切

某字一而本義廢矣、

古尚書



史 策

精

梅當私印

精

私梅
印賀

𠄎𠄎

梅當

市夷

時梅
印堂

果

梅道



清人

某

說文
木部

酸果也从木甘闕

古文从口

莫后切
假借爲

某人^二之義^一又假
梅爲^二酸果之義^一

禽羣

某星

清人

梗 梗

說文 木部

山枌榆、有刺、莢可為蕪荑也、从木更聲、古杏

切、引申為凡柯、莖、顛刺之偁、

王梗

條 條

說文 木部

小枝也、从木攸聲、徒遼切

漢碑

从彳

條睦子

清人

栲 栲

說文 木部

栲也、从木呂聲、力舉切

梟 梟

說文 木部

不孝鳥也、故日至捕梟磔之、从鳥在木上、古堯切、假

借為梟曉

段本說文

篆文如此

梟 梟

說文 木部

到首也、賈侍中說此斷首到縣梟字

古堯切

桶

見筒下

梧

同枯

漆

同漆

桲

同椰

桿

杆

同幹
見干下

梲

說文無梲字
梲梲果名也蒲沒切

梅

同梅

榔

說文無榔字
木名博江切

椰

檳

說文無椰字
檳檳木盛貌奴可切

捐

同圓

梧

同杯

桓

見豆下

夢

俗夢字

捆

見壺下

桎

見陞下

梲

同輦
又同暴

合天

字合天

巢

𣎵部

柴

誤出五十
七頁

禁

日本文字

裡

同 𣎵

棗

見 榛下

拂

日本文字

棨

同 傘

榔

同 榔

榔

同 榔

彬

多 部

枉

同 枉

振

同 宸

梢

𣎵

說文 木部

梢木也、从木肖聲、

所交切、假借爲杪、

梧

𣎵

說文 木部

梧桐木也、从木吾聲、一曰、觀、

五胡切

𣎵

汗簡

𣎵

津梧
長印

𣎵

梧左尉印

𣎵

梧

明清人

搜

同 艘

巢

𣎵部

櫟

櫟

說文 木部

青皮木从木岑聲

子林切

櫟

或从寔省

芬 合又

栲

栲

說文 木部

栲

說文 木部

香木也从木勞聲

撫文切

榎

榎

說文 木部

桂也从木侵省聲

七桂切

栲

栲

說文 木部

栲棗也从栲而小一曰櫟从木粵聲

以整切

栲

栲

說文 木部

櫟實也一曰櫟首从木求聲

巨鳩切

栲

栲

說文 木部

栲木也从木弄聲益州有栲棟縣

盧貢切

栲

栲

說文 木部

角械也从木卻聲一曰木下白也

其逆切

栲

栲

說文 木部

栲前几从木呈聲

他丁切

栲

程馮私印

栲 合又

笈

桎

𣎵

說文木部

桎梏也。東方謂之蕩。从木至聲。

古零切

梳

𣎵

說文木部

所以理髮也。从木疏省聲。

所誼切。或假疏為梳。

𣎵

古文

楸

𣎵

說文木部

種楸也。一曰燒麥於楸也。从木役聲。

與辟切

桼

桼

說文木部

檢桼也。从木夾聲。

古洽切

桼

朱桼印信

梲

梲

說文木部

櫛木薪也。从木圀聲。

胡昆切

梭

梭

說文木部

梭木也。从木夊聲。

私閏切。今俗別音蘇木切。以為織布者機杼之

屬

𣎵

六書統

梯

梯

說文

木階也。从木弟聲。

土雞切

械

械

說文

桎梏也。从木戒聲。一曰械器之總名。一曰械治

也。一曰有所盛曰器。無所盛曰械。

胡戒切

梲

梲

說文

木杖也。从木兌聲。

他活切

梲

梲

說文無梲字。

木杪也。武斐切。邦俗爲木名。不知其原。

梵

梵

說文新

出自西域。釋書未詳意義。

扶泛切

梵

楊桓書學

蚘合又

蚘合又

梨

梨

說文

梨果也。从木勹聲。勹古文利。

力脂切

梨

梨

艇合
春曉

构
合
入

(一八) (一五)

印之

挺

艇

艇

艇

說文
木部

一枚也。从木廷聲。

徒頂切。或假挺為艇。

艇

憲

信

印

猜

艇中

艇

艇丞

挺

挺

說文
木部

長木也。从木廷聲。詩曰：松栢有挺。

丑連切

梟

梟

梟

梟

說文
木部

所以舉食者。从木具聲。

俱燭切。假借為梟。

棊

棋

棊

棊

說文
木部

簿棊。从木其聲。

渠之切

棒

梧

櫛

櫛

說文
木部

稅也。从木吾聲。

步項切

櫛

六書

櫛

楊桓
書學

梧

漢器

棗

𣎵

說文 木部

羊棗也。从二重𣎵。

子皓切。俗𣎵。

𣎵

古文

𣎵

𣎵

漢鏡

棘

𣎵

說文 木部

小棗叢生者。从二並𣎵。

己力切

𣎵

且辛

𣎵

棘生

𣎵

平棘

𣎵

平棘

𣎵

棘少

𣎵

棘翠

𣎵

𣎵

𣎵

棧

𣎵

說文 木部

棚也。竹木之車曰棧。从木𣎵聲。

士限切

𣎵

六書

𣎵

詛楚

𣎵

𣎵

說文 新

車名。从車𣎵聲。

士限切。本

祇作棧。

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

棚

𣎵

說文 木部

棧也。从木朋聲。

薄衡切

棟

𣎵

說文 木部

極也。从木東聲。

𣎵

明人

棠

𣎵

說文木部

牡曰棠、牝曰杜、从木尚聲

徒郎切

𣎵

徐棠

𣎵

徐棠私印

𣎵

汪茂棠印

棣

𣎵

說文木部

白棣也、从木叢聲

特計切

𣎵

馬棣之印

𣎵

賈棣

𣎵

孫棣

𣎵

趙棣之印

𣎵

鐔棣之印

𣎵

董棣私印

𣎵

孫棣

𣎵

侯棣

𣎵

棨

𣎵

說文木部

傳信也、从木啓省聲

康禮切

𣎵

六書統

𣎵

𣎵

棧

𣎵

說文木部

白棧也、从木或聲

于通切

𣎵

敵盤

𣎵

石鼓文

𣎵

棧

𣎵

李棧之印

森

𣎵

說文林部

木多兒、从木从林、讀若曾參之參

所今切

𣎵

𣎵

說文 木枝條 𣎵麗也 从林 今聲 丑林切

𣎵

𣎵

說文 複屋棟也 从林 分聲 符分切 假借為紛亂字

棹

櫂

說文新 附木部 所以進船也 从木 翟聲 或从卓 直教切 本棹作棹 史記作濯

切 本棹作棹 史記作濯

𣎵 六書 𣎵 明人

掉

說文 手部 搖也 从手 卓聲 春秋傳曰 尾大不掉 徒吊切

棺

棺

說文 木部 關也 从木 官聲 古丸切

𣎵

汗簡 𣎵 詛楚文

棕

棕

說文 木部 即來也 从木 京聲 呂張切

𣎵

棕安 𣎵 棕始昌 國印

植
合下

𣎵 史 𣎵
私印

碗

碗

碗

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵 說文

𣎵 小孟也

𣎵 从𣎵

𣎵

聲 烏管切

𣎵

說文 瓦部

𣎵 小孟也

从𣎵

𣎵 聲

烏管切

𣎵

六書

𣎵

楊桓

書學

𣎵

右 故里 銅釜

植

植

植

植

說文 木部

戶植也

从木

直聲

或从置

常職切

引

申為凡植

物植立之植
又假借為置時

直

曹植

直

明人

植

說文 無植字

投

也持也

直吏切

植

私印

𣎵

見德

𣎵

古文之

𣎵

同 𣎵

棟

同柄

棉

本祇綿

棍

見昆下

槩

見匪下

桨

說文無桨字
木名夷益切

梭

同梭

棲

同西

倚

見倚下

梲

同輶

棕

同椶

梢

同柝

櫨

同櫨

榦

同筴
見榦下

榦

見樊下

桡

同括

橈

同橈

檣

同檣

接

見接下

推令
春

極

同
Y

巢

川部

槁

說文無槁字

提

同匙

榜

同榜

柄

同兩

校

見癸下

枰

同枰

枕

日本文字

極

同函

檠

同檠

梠

日本文字

桐

日本文字

梨

同梨

渠

水部

集

隹部

柴

柴

說文識也、从此束聲、一曰藏也、
此部識也、从此束聲、一曰藏也、
切誅導

推

推

說文
木部

所以擊也、齊謂之終葵、从木隹聲、
直追切、假槌
為推、今多誤

作推

推

推斧
司馬

槌

𣎵

說文 木部 關東謂之槌、關西謂之持、从木追聲、直類切、假

樵 借為

張

𣎵

說文 木部 杖也、从木長聲、一曰、法也、宅耕切

輪

輪

說文 木部 母柁也、从木侖聲、讀若易卦屯之屯、陟倫切

稠

稠

說文 木部 稠木也、从木周聲、讀若牛、職留切

楸

楸

說文 木部 楸木也、从木攷聲、益州有楸縣、職說切

居

居

說文 木部 積也、从木居聲、九魚切

榴

榴

說文 木部 榴高兒、从木留聲、呼骨切

控

𣎵

說文
木部

祝樂也。从木空聲。

苦江切

梱

梱

說文
木部

梱斗可射鼠。从木固聲。

古慕切

榑

榑

說文
木部

木薪也。从木取聲。

側鳩切

裊

裊

說文
木部

園榦也。从木卑聲。

部迷切

裊

裊

裊

裊

裊

裊

裊

裊

裊

椒

茱

茱

說文
艸部

茱茱。从艸赤聲。

子寮切

茱

楊桓書學

椒

椒欽私印

楮

敎

楮

說文
木部

擊也。从水豕聲。

竹角切

假

敎

說文

擊也

从豕豕聲

竹角切

殺

殺

說文 殳部

椎擊物也。从殳豕聲。

竹角切

斲

斲

說文 攴部

去陰之刑也。周書曰：「則劓斲。」从攴蜀聲。

竹角切

楮

杼

杼

說文 木部

穀也。从木者聲。或从宁。

丑呂切

杼

楮

楮

名印

梭

棕

梭

說文 木部

楸欄也。从木叒聲。可作「葦」。

子紅切

梭

石鼓文

棄

弃

棄

說文 華部

捐也。从升推華棄也。从流流逆子也。

古文

棄

籀文

統

六書

棄

棄

棄

棄

棄

明

清

拊合又 (九)

兼顧

椿

杫

櫟

杫

說文

杫木也。从木屯聲。夏書曰：杫榦。

格柏，或从熏，敦倫切。

古文

楊

楊

說文

蒲柳也。从木易聲。

与章切。

楊

石鼓文

楊

琅邪臺石刻

楊

漢鼎

楊

楊屏

楊

楊沽

楊

楊林

楊

楊殷

楊

楊褒

楊

楊喜

楊

楊趙

楊

楊封

楊

楊輔

楊

楊始

楊

楊它

楊

楊禹

楊

楊宮

楊

楊不

楊

楊鼻

楊

楊義

楊

楊忠

楊

楊廣

楊

楊

楊廣

楊

楊獲

楊

楊尚

楊

楊朔

楊

楊義

楊

楊

楊奉親印

楊

楊

楊

楊

楊

楊

楊

楊

楚

慥

𣎵

說文
林部

叢木，一曰荊也。从林，疋聲。

創舉切。假借爲𣎵。

𣎵

𣎵

古文

𣎵

楊桓書學

𣎵

𣎵

詛楚文

𣎵

毛公鼎

𣎵

𣎵

楚公家鐘

𣎵

仲子化盤

𣎵

楚曾侯鐘

𣎵

楚忌

𣎵

楚佩

𣎵

吳楚客印

𣎵

楚長子

𣎵

楚王之璽

𣎵

涓楚僕印

𣎵

𣎵

𣎵

名印

𣎵

𣎵

明清人

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

說文
肅部

會五采鮮兒

从肅，盧聲。

詩曰：衣裳𣎵𣎵。

𣎵

𣎵

𣎵

創舉切。

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

說文
木部

冬桃

从木，秋聲。

讀若髦。

莫侯切。

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

見茂下

𣎵

見節下

楓

𣎵

說文
木部

楓木也。

厚葉弱枝，善搖。

一名𣎵𣎵。

从木，風聲。

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

切 𣎵 清人

楔

𣎵

說文 木部

櫟也 从木契聲

先結切

福

見逼下

櫻

同要

鍋

見鍋下

揆

見癸下

楞

見稜下

提

同匙 見匕下

楫

同梅

梭

同艘

榘

同幄

榼

同擊

桤

同枸

榿

同柚

榦

同柔

榦

同架

榦

同柝

梟

見譌下

梶

同梶

梶

日本文字

械

見圖函下

鍵

見鍵下

椿

日本文字

禁

示部

枸

同枸

梶

日本文字

楂

同查

桌

同栗

棗

干部

桢

同奈
見大部

楸

見手部打
下

棗

日本文字

桢

同互

柳

同柳

榴

同留

梶

說文

門樞之橫梁、从木冒聲

梶

莫報切

梶

梶

說文

木部

梶方木也、从木扁聲、春秋傳曰、梶部薦榦

部田切

櫛

𣎵

說文 木部

簞也。从木耑聲。一曰：度也。一曰：櫛剗也。
兜果切

揮

揮

說文 木部

六叉。𣎵，一曰：𣎵上曲木。𣎵，从木軍聲。讀如緯。

或如渾天之渾

呼歸切。又戶昆切。

梢

梢

說文 木部

木參交。从支，炊，𣎵者也。从木省聲。讀若驪。駕。
所綆切

複

複

說文 木部

機持，𣎵者。从木，復聲。
扶富切

援

援

說文 木部

援，𣎵也。从木，爰聲。讀若指。𣎵。
吁券切

楮

楮

說文 木部

楮，木也。从木，胥聲。讀若芟。刈之芟。
私閣切

橘

橘

說文 木部

橘，木也。从木，禹聲。
王矩切

見植下

植

關
合
春
縣

楷



說文
木部

楷木也。从木苦聲。詩曰：「檮楷濟濟。」侯古切。

榭



說文
木部

榭木也。从木刺聲。盧達切。

桑



說文
木部

木葉彫也。从木毘聲。讀若薄。他各切。

楳



說文
木部

門樞謂之楳。从木畏聲。烏恢切。

棟



說文
木部

棟木也。从木東聲。郎電切。



段氏本說文篆

文从關欄假借爲關檻

冬照



說文
木部

樂木似欄。从木繼聲。禮：「天子樹松，諸侯柏。」

大夫樂士楊

洛官切。假借爲樂曲。



古陶器

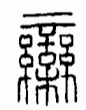


樂左軍戈。假繼



微樂鼎。假

緣
 樂小
 樂相
 樂信
 樂長
 樂綰

 樂賀
 名印

楠

柟

枏



說文 木部

梅也从木井聲

汝閭切



楊桓書學



名印

榆



說文 木部

榆白粉从木俞聲

羊朱切



漢器



僅榆長印



府印 榆蓄

櫛



說文 木部

柔木也工官以為奭輪从木酋聲讀若糗

以周切

楣



說文 木部

秦名屋檣聯也齊謂之戶楚謂之招从木眉聲

武悲
鳳 古爾
切 雅

楨 說文 剛木也。从木貞聲。上郡有楨林縣。
切 陟盈 印 名

楫 說文 所以擢舟也。从木耳聲。
切 子葉

業 說文 大版也。所以飾縣鐘鼓。捷業如鋸齒。
業部

以白畫之。象其鉏鋸相承也。从業从巾。巾象版。詩曰：巨業維樅。
業 古文 魚怯切 業 銘 勳 業 晉公 業 李業 同 上 業 別 本 業

同上 別印 業 邾業 陳業 衛業 劉業 韓業
私印 之印 之印 之印 之印 之印 之印

張業 業 劉業 王業 陳業 張業 名印
之印 之印 之印 之印 之印 之印

楯

見盾下

楯

楯

說文 木部

車斧中楯楯器也。从木楯聲。

徒果切

極

極

說文 木部

棟也。从木亟聲。

渠力切。引申為凡至高至遠之義。假借為極。又假極為極。

極

光遠 集綴

極

漢碑

極

極

漢鏡

極

極

極

秦漢

極

極 悟明 印

極

極

極

明 清 人

極

極

說文 心部

急性也。从心亟聲。一曰謹重兒。

己力切

極

極

說文 歹部

殊也。从歹从亟聲。虞書曰：殛。殛。于羽山。

己力切

切

合 亟

同 楯

楷

楷

說文木部

楷木也。孔子冢蓋樹之者。从木皆聲。苦駭切。

楸

楸

說文木部

梓也。从木秋聲。七由切。或假萩為楸。

楹

楹

說文木部

柱也。从木盈聲。春秋傳曰：丹桓宮楹。以成切。

楹

楊桓書學

櫟

櫟

說文無櫟字。櫟也。櫟櫟小楔也。與涉切。又悉協切。

櫟 櫟榆長印

械

械

說文木部

械窬、褻器也。从木咸聲。於非切。

榘

榘

說文木部

履法也。从木爰聲。讀若指撝。吁券切。

榘

楊桓

學書

(十)

楮

見砌下

槎

差

𣎵

說文

木部 衰斫也。从木差聲。

側下切

榎

榎

𣎵

說文

木部 楸也。从木賈聲。春秋傳曰：樹六榎於蒲圃。

古雅切

榔

榔

𣎵

說文

木部 高木也。从木良聲。

魯當切

榛

榛

𣎵

說文

木部 榛木也。从木秦聲。一曰：叢木也。

側說切。假借為秦。榛行而秦廢。

矣。又假秦為榛。

栗

栗

榧

栗

說文

木部 栗實如小栗。从木辛聲。春秋傳

樟

誤出九十二頁

曰、女聲不_レ過_二采_一栗、側說切

統六書

辛 中白

辛 中白敦

采青石印

采食印信

采副私印

榜

榜

榜

榜

榜

說文

所以輔弓弩也、从木旁聲

補盲切、假

借為

舫

舫

六書統

舫

智鼎

舫

教敦

舫

名印

棹

棹

說文

附木部

新

桔槔、汲水器也、从木皋聲

古勞切

本祇作槔

槔

槔

槔

槔

榕

說文

木部

榕木也、从木谷聲、讀若皓

古老切

本作榕

榕

榕

榕

榕

榕

榧

披

說文

木部

榧也、从木皮聲、一曰、析也

甫委切

榧

榧

榧

榧

榧

榧

榱

榱

說文

木部

榱也、秦名屋椽也、周謂之椽、齊魯謂之榱、从木

榱

榱

榱

榱

榱

榱

榱

榭

所追切

榭

榭

榭

榭

榭

說文新附木部

臺有屋也。从木射聲。

詞夜切。本祇作

謝

謝

魏季子白盤

謝

謝

明清人

蝶

合又

榮

榮

說文木部

桐木也。从木榮省聲。一曰：屋栒之兩頭起者為

榮

永兵切。引申凡揚起為榮。

榮

義雲章

榮

漢洗

榮

王榮錄

榮

榮代

榮之印

榮

榮

榮賢之印

榮

榮昌里印

榮

榮寵印信

榮

朱榮印信

榱

說文無榱字。絡絲篋也。兩元切。

榱

榱溫舒印

榱

榱無害印

榱

榱渭

榱

榱慶之印

榱

榱

名印

肩
合

合
合

榷

𣎵

說文
木部

水上橫木所以渡者从木雀聲

江岳切

榻

榻

說文新
附木部

牀也从木肩聲

土盍切

榻

榻

清人切

榰

榰

說文
木部

榰木也从木息聲

相即切

榑

榑

說文
木部

榑木也从木晉聲書曰竹箭如榑

子賤切

櫟

櫟

說文
木部

大木可為鉏柄从木魯聲

詳遵切

櫟

櫟

說文
木部

細理木也从木叟聲

子力切

榻

榻

說文
木部

榻檉果似李从木荅聲讀若嚶

土合切或假荅為榻

櫟

櫟

說文
木部

櫟也从木毘聲讀若枇杷之枇

房脂切

榰

𣎵

說文 木部

柱氏也。古用木。今以石。从木耆聲。易曰：「榰恆凶。」

是

章移切。引申為凡支拱、柱塞之偁。

櫪

𣎵

說文 木部

槃也。从木鹿聲。

息移切。

榼

𣎵

說文 木部

酒器也。从木盍聲。

枯瞿切。

榦

𣎵

說文 木部

椀木未斫也。从木園聲。

胡昆切。

槩

𣎵

說文 新附 木部

矛也。从木朔聲。

所由切。

𣎵

六書統

𣎵

古文

𣎵

𣎵

說文 牙部

𣎵

說文 牙部

牙屬。从牙昔聲。讀若窄。

士革切。或

七亦切。

籍

𣎵

說文 手部

𣎵

說文 手部

刺也。从手籍省聲。春秋國語曰：「籍魚。」

𣎵 士革切、或七亦切、假藉為藉、
書學

𣎵 楊桓

構

𣎵

說文

益也、从木莧聲、杜林以為楹桷字、

古后切、假借為莧、構行而

莧 廢

𣎵

讓構

莧

說文

交、積材也、象對交之形、

古候切

𣎵

殷墟文

𣎵

多父

𣎵

莧

𣎵

叔寔

𣎵

朕敦

𣎵

莧鼎

𣎵

莧

篆形

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

構

說文無構字、不解事也、古候切、

槐

槐

說文

槐木也、从木鬼聲、

戶恢切

𣎵

古文

𣎵

琅槐丞

印

𣎵

魏里

𣎵

同上

𣎵

王槐之印

𣎵

槐里饒印

𣎵

臣槐

𣎵

𣎵

人 明清

榕

說文無榕字本祇容木名餘封切

作榕

窠

同松

搏

見扶下

穀

見穀下

榦

同幹見干下

𣎵

𣎵

夕部

榦

說文無榦字榦榦果名也烏沒切

搜

同艘

桀

同矩見巨下

榱

說文無榱字

同茗又榱榱果也莫經切

榼

同榼

桀

同桀

榼

同榼

容合

合

幌

同幌

𦵏

同某
見梅下

搖

見搖下

榴

說文無榴字石榴果名也
古作若留

簾

見簾下

稿

稟

見稿下

梶

日本文字

楮

說文無楮字本紙作骨
枸楮木名也古忽切

桫

日本文字

楨

說文無楨字

榎

日本文字

楨

見顛下

𣎵

樹

同樹

榎

同榎

槃

同盤

柳

同柳

梓

同梓

槍

見鎗下

檣

同檣

槁

見核下

槌

見椎下

榭

同榭

寨

同柴

橐

同橐

榛

榛

同茶

滕

誤出九十一頁

檄

檄

說文

似菜莫出淮南从木殺聲

所八切

槩

槩

說文

牘櫟也从木斬聲

自刻

明人

切

擲

擲

說文

葬有木壘也从木壘亦聲

古博切

𣎵

詛

文

假

籀

概

槩

說文

所以花斗斛也从木既聲

工代切

𣎵

古文

奇字

概

漢器

概

尹概

概引申為節概、感概、梗概、

械

械

說文

械木、可作大車輻、从木戚聲、

子六切

樓

樓

說文

重屋也、从木婁聲、

洛侯切

樓

古

樓

希裕

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

樓

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛之、周禮、以櫛燎祠司中司命、櫛或从示、柴祭天神也、

余救切

櫛

櫛

櫛

說文

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

櫛

槽

𣎵

說文 木部

罍之食器从木曹聲

昨牢切

從

𣎵

說文 木部

松葉柏身从木從聲

七恭切

樂

𣎵

說文 木部

五聲八音總名象鼓鞀木虞也

五角切引申為哀樂之樂

𣎵

古孝經

商鐘

𣎵

石鼓文

𣎵

邾公

𣎵

商鐘

別本

周鐘

𣎵

齊侯鐘

𣎵

沈兒鐘

𣎵

周徐王

𣎵

楚良臣

余義鐘

子璋鐘

𣎵

鐘

假樂

𣎵

漢器

𣎵

漢鏡

𣎵

樂

樂

樂

樂

樂

樂

漢瓦

𣎵

漢鏡

𣎵

漢鏡

樂

樂安

樂

長樂

樂

裏樂

樂

大樂

𣎵

樂浪前

𣎵

長樂

樂

樂博

樂

樂貧

樂

樂

樂

丞印

𣎵

尉丞印

𣎵

尉

𣎵

印

信

樂

樂

樂

樂

票
合不

票

吳樂
成

樂

樂
段長

樂

長樂

樂

樂
王安

樂

樂
成長

樂

樂喜

樂

樂願

樂

樂
武

樂

樂

樂
賓樂

樂

樂君

樂

樂
成印

樂

常樂
之印

樂

樂龍

樂

名印

樂

樂

樂

樂

樂

樂

樂

樂

樂

人
明清

標

標

標

標
說文
標木也、从木票聲、

丑居切

標

楊桓
書學

標

標

標
說文
附手部
舒也、

又標
籀書
戲也、

丑居切

標

楊桓
書學

標

標

標
說文
木部

標
木抄末也、从木票聲、

敷治切

引申

為標舉

標

標

標

標
說文
巾部

標
標識也、从巾票聲、

方招切

假

標為標

樊

樊

說文

驚不行也，从非，𣏟聲。

附袁切，假借爲𣏟。

樊

樊令之印

樊

樊安公印

樊孝迪印

樊農私印

樊農私印

樊農私印

樊農私印

樊農私印

樊良私印

樊良私印

樊彥

樊彥

磐 合 不

樊

樊襄

樊音

樊寬

樊寬

樊宗

樊豹

樊廣

樊廣

樊廣

樊廣

樊廣

樊

樊充

樊千

樊堅

樊堅

樊名印

樊清人

樊清人

樊清人

樊清人

樊清人

樊清人

𣏟

說文

藩也，从交，林詩曰：營營青蠅止于𣏟。

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

樊

說文

邑部

京兆杜陵鄉，从邑，𣏟聲。

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

附袁切

膠

說文

木部

下句曰膠，从木，琴聲。

吉蚪切，段本說文無膠字。

膠長

膠長

膠長

膠長

膠長

膠長

膠長

楊

楊福之印

楊親

楊親

楊親

楊親

楊親

楊親

楊親

楊親

楊親

楊親

𣎵

說文
木部

高木下曲也。从木，𠂔亦聲。

吉剋切。書學正韻：𣎵，樛同。

樛

樛

說文
木部

戶樛也。从木，區聲。

昌朱切。

樛

徐樛

名
之印
十印

樣

樣

樣

說文
木部

相實也。从木，義聲。

徐兩切。今人用樣為式樣字，像之假。

借也。唐人式樣字，从手作樣。

樣

楊桓書學

檇

檇

說文
木部

檇，小木也。从木，款聲。

桑屋切。

釋

釋

說文
木部

釋木也。从木，畢聲。

卑吉切。

樛

樛

說文
木部

樛木出發鳩山。从木，庶聲。

之夜切。

楠

楠

說文
木部

松心木。从木，滿聲。

莫奔切。

石合

榘

說文無榘字本祇作斛木也胡木切

榘

同榘

規合

榘

榘

說文無榘字木也堪作弓者也均窺切

榘

見參下

榘

同榘

榘

董合

榘

說文無榘字本祇作董木榘觀也居隱切

榘

同榘

通合

榘

說文無榘字木名拖東切

榘

同榘見攢下

密合

榘

榘

榘

說文無榘字香木也彌畢切

榘

同榘

榘

同榘

榘

同榘

榘

同榘

榘

同榘

榘

同榘

榘

同榘

桴

同桴

槁

同藁

模

見模下

櫛

同櫛

櫪

日本文字

櫛

同櫛

樟

說文無樟字、
豫章木也、諸良切、

櫛

同櫛
見櫛下

櫛

櫛

櫛

櫛

說文

木相摩也、

櫛

從木執聲、或从𣎵、

魚祭切、

假爲集、

魚祭切、

假爲集、

櫛

櫛

說文

戶櫛也、

從木帝聲、爾雅曰、

櫛謂之櫛、

櫛朝門、

讀

與滴同、

都歷切

與滴同、

都歷切

櫛

櫛

說文

澤中守艸樓、

從木巢聲、

鉏交

切

鉏交

鉏交

鉏交

鉏交

鉏交

號

說文

木部

號水也。从木號省聲。乎刀切。

榿

說文

木部

棺槨也。从木彗聲。祥歲切。

椿

說文

附木部

新極杙也。从木春聲。都江切。

橄

說文

橄欖果木

出交趾。古覽切。

橫

說文

木部

關木也。从木黃聲。戶盲切。引申為凡遮之。又

義合

章

康鼎

師奎父

鼎假黃。毛公鼎。假黃。橫海。路橫。

橫

聶橫

徐橫

周橫。郭橫。毛橫。

橫

明清

之印

之印。銘。

黃

之印

黃

黃

(土)

標

標

說文 木部

山行所乘者从木累聲虞書曰予乘四載

水行乘舟陸行乘車山行乘標澤行乘剡

力追切

標

標

說文 木部

木實也从木索聲

力追切

樵

樵

說文 木部

散木也从木焦聲

昨焦切

樵

樵

樵

樵

明清

人

樹

樹

樹

樹

樹

說文 木部

木生植之總名也从木對聲

樹

籀文

常句切假借為對豎

石鼓

文

大樹將

軍子孫

豈

豈

豈

豈

明清

人

樺

樺

樺

樺

說文

樺木也。以其皮裹松脂。从木。樺

聲。或从𣎵。

乎化切。或假華為樺。楊桓書學

撓

撓

撓

撓。說文。曲木也。从木。堯聲。

女教切。引申為凡曲之偁。

撓

六書

撓

撓

說文。新附。手部。

撓也。一曰。抹也。从手。堯聲。

奴巧切。

索

索

索

說文

索也。从索。省石聲。

他各切。

索

索治

索

明

漢人

橘

橘

說文

橘果。出江南。从木。喬聲。

居聿切。

橘

嚴道

橘

清人

橙

橙

說文

橘屬。从木。登聲。

文庚切。

櫟

櫟

說文

櫟也。从木。厥聲。一曰。門櫟也。

瞿月切。

矯。合不。

同權

幾令

橋

橋

說文
木部

水梁也。从木喬聲。

巨驕切

橋

橋

橋

橋

橋

同橋

橋

冷橋
私印

橋

橋
私印

橋

橋
之印

橋

橋
就

橋

橋
私印

橋

橋安

橋

橋
槐

橋

方橋
之印

橋

橋
禁

橋

橋

橋
名印

橋

橋

槩

槩

說文
木部

殺也。从木，人象形，目聲。

舉朱切

機

機

說文
木部

主發謂之機。从木幾聲。

居衣切

碧落碑

機

漢

機

司馬

機

機

機

機

機

機

機

機

機

機

滕

滕

說文
木部

機持經者。从木朕聲。

詩證切

或假

勝為滕

滕

滕

撞

撞

說文
木部

帳柱也。从木童聲。

徒紅切

櫟

櫟

說文
木部

据也。从木貴聲。

求位切

櫟

櫟

說文
木部

櫟木也。从木費聲。

房未切

樟

樟

說文
木部

樟木也。可屈為杆者。从木章聲。

于鬼切

櫟

櫟

說文
木部

櫟木也。可以為櫟。从木單聲。

旨善切

櫟

櫟

說文
木部

櫟也。从木筍聲。

相倫切

櫟

櫟儼之印

櫟

蘓櫟

櫟

櫟

說文
木部

櫟木也。从木惠聲。

胡計切

櫟

櫟

說文
木部

酸棗也。从木貳聲。

而至切

櫟

然



說文
木部

酸小棗、从木然聲、一曰、染也、人善切

播



說文
木部

播木也、从木番聲、讀若樊、附轄切

櫚



說文
木部

大木兒、从木間聲、古限切

撩



說文
木部

椽也、从木𣎵聲、盧浩切

櫨



說文
木部

屋栢前也、从木覃聲、一曰、蠶槌、徒含切

檝



說文
木部

弋也、从木戠聲、之弋切

檯



說文
木部

檯檯也、从木斯聲、先稽切

櫨



說文
木部

長木兒、从木肅聲、山巧切、或息六切

檣

𦵏

𣎵 說文
木部

車笈中橢橢器也从木隋聲

切徒果

棘

說文
東部

二東、暫从此闕、

榮

樂

說文
焮部

盛兒从_三焱在木上讀若詩曰芼芼征夫_古戈_戈偏

十甲、巖、一曰、役也、
切所臻

樸

見朴下

秦包

勺部

林取

又同
部叢

築

出竹部

樽

同尊

才

同
棹

舞

文見無下

撫

見摸下

檣

櫟

同
檣

槽

同增見層下

楯

同楯
見盾下

櫛

同来
見榛下

杙

𣎵

說文無杙字
形如箕、槌、行泥土、口喬切

撥

見筏字下

橐

同橐

櫟

同櫟

橡

同樣

榦

同榦

桼

桼

同莖

檣

檣

說文
木部

梓屬大者可為棺槨小者可為弓材从木書聲

於

切

檣

檣

說文

枕也从木意聲

於力切段本說文註曰檣檣古今字今刪檣篆

檣

檣

說文

木部

以木有所檣也从木鳥聲春秋傳曰越敗

吳於檣李
切遵為

榑

𣎵

說文 木部

枋也。从木豐聲。一曰鉏柄。

居良切

檀

𣎵

說文 木部

檀木也。从木亶聲。

徒干切

𣎵

檀祖

𣎵

檀

𣎵

檀道濟印

檀

檀祇

檀

檀壽

檀

名印

櫟

𣎵

說文 木部

櫟木可爲杖。从木剌聲。

親吉切

檐

簷

說文 木部

櫨也。从木詹聲。

余廉切

檐

古文

簷

檐

統六書

槿

𣎵

說文 木部

槿木也。从木遄聲。

市緣切

槩

𣎵

說文 木部

繡帛木也。从木𣎵聲。

古詣切

檄

𣎵

說文 木部

尺二書、从木𣎵聲

胡狄切

榿

𣎵

說文 木部

河柳也、从木聖聲

敕貞切

檠

檠

說文 木部

黃木也、从木辟聲

博尼切

檠

檠慶

檣

檣

說文 木部

黃木也、从木辟聲

博尼切

檣

說文 竹部

箠也、从竹朶聲

陟瓜切

檣

古文

檣

籀文

檜

檜

說文 木部

柏葉松身、从木會聲

古外切

檠

檠

說文 木部

榜也、从木敬聲

巨京切

檠

說文 無檠字

舉也、渠京切

檢

𣎵

說文 木部

書署也从木僉聲

居奄切引申為凡檢制檢校之偁

𣎵

元人

發籤
合又

橐

橐

橐

說文 橐部

囊張大兒从橐省岳聲

符肖切

橐

石鼓文

橐

籀

鼎

毛公

櫛

櫛

說文 木部

梳比之總名也从木節聲

阻瑟切

櫛

古文

櫓

櫓

說文 帆柱也才羊切
無櫓字本祇作牆

牆
合又

櫓

櫓

說文 松櫓也佳買切

櫓

同植

櫓

同櫓

櫓

見櫓下

櫓

同櫓

解
合又

禽
合

隱
合

隱
合

(十四)

著

檣

同杉

檣

說文無檣字本祇作禽
林檣果名巨今切

檣

見檣下

檣

同檣

檣

同檣

檣

同檣

檣

隱

說文

檣也

從木隱省聲

於謹切假
隱為檣

檣

檣

說文

勢也

從木急聲

於靳切

檣

檣

說文

所謂之檣

從木箸聲

張略切

檣

檣

說文

檣木也

可以為大車軸

從木齊聲

祖稽切

檣

見輦下

檣

同檣

檣

同檣

檣

見檣下

檣

同檣

櫛

委合

壽合

盥合

盥

櫛

櫛

說文

櫛木也。从木頻聲。符真切。

櫛

櫛

說文

木。櫛櫛也。从木櫛聲。賈侍中說：櫛即椅也。可作

琴於

椅

椅

說文

椅，拙，斲木也。从木翳聲。春秋傳曰：椅拙。徒切。

盥

盥

說文

櫛也。从木盥聲。一曰：盥，胡黯切。假借為凡盥盥字。盥，清人切。

櫛

櫛

說文

山桑也。从木厭聲。詩曰：其櫛其板。於琰切。

櫛

櫛

說文

枸杞也。从木繼省聲。一曰：堅木也。古詣切。

櫛

櫛

說文

櫛木也。从木還聲。徒合切。

索

楊

𣎵

說文
木部

屋楊聯也、从木、𣎵聲、

武延切

索

𣎵

說文
索部

索也、从束、囙聲、

胡本切

𣎵

汗簡

櫛

𣎵

說文
木部

絡絲拊也、从木、爾聲、讀若昵、易曰、繫於金櫛、

奴切

獲

𣎵

同樺

樸

見朴下

櫂

𣎵

同棹

櫂

見柂下

擬

同礙
見碍下

樽

見樽下

櫃

𣎵

同櫃

櫬

同櫬
同櫬

𣎵

誤出
百二

櫓

𣎵

同櫓

櫓

同櫓

索

𣎵

說文
索部

車上大索、从索、省咎聲、詩曰、載索弓矢、

古勞切、引申

索

(十五)